四庫全書

史部

欽定四庫全書

史部

江西通志卷一百四十六

七

詳校官監察御史臣范衷

檢討臣德生覆勘

總校官知縣臣楊懋珩

校對官典簿臣劉景岳

謄錄監生臣何延禮

江西通志卷一百四十六

藝文 辭 賦

晉

歸去來辭 有序

陶潛

余家貧耕植不足以自給幼稚盈室缾無儲粟生生所資未見其術親故多勸余為長史脫然有懷求之靡途會有四方之事諸侯以惠愛為德家叔以余貧

苦遂見用於小邑於時風波未靜心憚遠役彭澤去家百里公田之利足以為酒故便求之及少日眷然有歸與之情何則質性自然非矯厲所得饑凍雖切違己交病嘗從人事皆口腹自役於是悵然慷慨深媿平生之志猶望一稔當斂裳宵逝尋程氏妹喪於武昌情在駿奔自免去職仲秋至冬在官八十餘日因事順心命篇曰歸去來兮乙巳歲十一月也

歸去來兮田園將蕪胡不歸既自以心為形役奚惆悵

而獨悲悟已往之不諫知來者之可追實迷途其未遠覺今是而昨非舟遥遥以輕颺風飄飄而吹衣問征夫以前路恨晨光之熹微乃瞻衡宇載欣載奔僮僕歡迎稚子候門三徑就荒松菊猶存攜幼入室有酒盈罇引壺觴以自酌盼庭柯以怡顔倚南窗以寄傲審容膝之易安園日涉以成趣門雖設而常關策扶老以流憩時矯首而遐觀雲無心以出岫鳥倦飛而知還景翳翳以將入撫孤松而盤桓歸去來兮請息交以絶遊世與我

而相遺復駕言兮焉求悅親戚之情話樂琴書以消憂農人告余以春及將有事乎西疇或命巾車或櫂孤舟既窈窕以尋壑亦崎嶇而經邱木欣欣以向榮泉涓涓而始流善萬物之得時感吾生之行休已矣乎寓形宇內復幾時曷不委心任去留胡為乎遑遑兮欲何之富貴非吾願帝鄉不可期懷良辰以孤往或植杖而耘耔登東皋以舒嘯臨清流而賦詩聊乘化以歸盡樂夫天命復奚疑

南北朝

元覽賦　　　　梁簡文帝

泝蛟川於匯澤沿鵠塞於潯陽何淼川之浩浩而匡岫之蒼蒼其匡岫也盤紆崷崪嶾嶙鬱律峻極於天干霄秀出岑嶔崎嶬烏兔蔽虧岭岈豁閜背原面野噴飛流於天末鼓雷霆於巖下聳高館於雲中聯靈祠於星社雕甍綺閣吁其可畏其欲落雲霧杳冥縈萬嶺而俱青照曜山莊岧嶤石梁雁門餘帳隆安故牀鏡臨江而分

影爐銜光而共香若乃羽族徘徊察風應雷鴛鴦感夢乾鵲知來露華挾嶋而肅侶銜環帶龍而合猜孔接影而颾颾鸍交頸而毰毸爾其彭蠡際天用長百川沸渭渝漢潋淡連延大則浩汗滉瀁細則澆灌潺湲遇神飈之沸爽彼所報之無慼且摶搖以九萬乍高飈而三千

唐

劒池賦并序

李德裕

丙辰歲孟夏月余屆途逕豐城弭檝江渚問埋劒之地

則有池存焉感其至靈之物亦有淪棄非遇識者無由振發雖人亡劒去而故事可悲因維舟俄頃以為此賦云

天地神物龍泉太阿光耀時促沈埋日多往者紫氣衝星時人莫識吳已亡而氣存寶乃隆於敵國既精感而上達當龍變而不息未遭風雨之會尚假雷生之力豈通塞之有時何顯晦之難測我不自振掘之而得雖潛朽壞之中每受莓苔之蝕誠宜英主用之提攜指揮內

以靖諸侯外以服四夸為東序之秘寶備有國之光儀一見留於邑長一獲佩於台司始謂伸於知己終乃屈於不知既而長鳴玉匣躍入連漪化鋒鍔兮奮迅煥晶光兮陸離垂尾滄波斷鯨鯢之族矯首清漢警江海之祇昔時在獄今成廢池寶嘗棄於兹土人載懷而孔悲況乎耶溪水涸赤堇山閉巧冶既歿作者曠世風胡已遠壯武復逝斯物倘存知者誰氏惟人代兮去不留嗟雙劒兮焉可求

望匡廬賦幷序

滄湖口北望匡廬二山影入澄潭峰連清漢江水無際煙景相鮮沿流而東若存世表因懷遠公陸先生悵然成賦

春水湖平齊天景旭眇赴海之清瀾映干霄之翠嶽波鱗爛而勢微帆雁引而相續輕煙冒於爐峰若香散於空谷飛流灑於星灣疑虹飲於曾曲想遠公之平昔比孟綽之不欲談精義於松間寄虛懷於巖足喜濯纓而

旋迈悲負鼎而放逐恥隨屈賈之波不及宗雷之躅整襟帶於瑶席望元師於林麓徒佩紫青之書未脫朱丹之轂感明主之嘉惠荷天地之覆育既復扶陽之爵又剖專城之竹被金組於薄躬昭皇明於荒服豹文忽變蔚然以彧蟬緌更新倏然而脫雖濯身於滄浪終有愧於玷辱念大福兮不再來歸東皋兮供黍粟

大孤山賦并序

余剖符淮司道出蠡澤屬江天清霽千里無波點大

孤於中流昇旭日於迮阜不因左官豈遂斯遊謝康
樂尤好山水嘗居此地竟闕詞賦其故何哉彼孤嶼
亂流非可儔匹因爲小賦以寄友朋
川瀆巇道人心所惡必有穹石禦其橫騖勢莫壯於瀰
瀰氣莫雄於砥柱惟大孤之角立掩二山而桀豎高標
九派之衝以捍百川之注耽若虎視蚴如龍據靡搖巨
浪神明之所扶不倚羣山上元之所固必迤邐而何多
信巋然而有數念前世之獨立知君子之難遇如介石

者袁楊制横流者李杜覩其側秀靈草旁挺奇樹寧憂梓匠之斤豈有樵人之路想江妃之乍遊疑水仙之或駐嗟瀛洲之方丈蓋髣髴如煙霧據神鼇而髝硠逐風濤而沿泝未若根連坤軸終古而長存迹寄夜川負之而不去雖愚叟之復生焉能移其咫步

豫章賦　敬括

東南一方淮海維揚爰有喬木是名豫章根坎窞簨天綑鬱四氣燠三光直矗縮雲聳離披翼張一摧而其秀穎

發七年而其材莫當懿夫倚荆衡連楚越迴合湘沅之浦芬敷吴會之闕點彭蠡而煙垂汨滄浪而吹發清輝豔豔朝灑陽臺之雲翠影亭亭夕皓巫山之月爾其孤幹直指交莖亂傾紺葉煙緑朱華日明掩蓂靈之光價奪若木之芳榮卉不暇植蔓不及縈總此衆美疇之與京其下則啼飛猱逐暴武突兀麀麌爪牙鉤拏盤遊其下蓋難勝數其上則陸鴻漸谷鸎遷孔翠曳曳鸞鵠翩翩翼翳日聲聞天巢集其顛動盈百千嗟乎不菌不輪

有典有則其材也直空懷寶以自棄訪斧斤之未識日者龍宫是構鵾鸘云修整山林之木應榱桷之求何獨不見千金而留為媒紹也闕為出處也幽謂爾不任大為賢而致尤令叢木之所忽吾亦為之心憂借如將趙括於上軍秩長卿於下令良驥為鹽車所伏谷松為山苗所映以曼倩而等侏儒尚俳優而輕雅正雖物情之共爾固君子之攸病向若鄺君之林池充君之苑囿膏澤既沐鴻休亦覆門柳不可齊華庭梧不能獨秀已矣

夫用之則哲抑之則沈隨取捨之攸措何棟梁之所任

梓匠之瞻望靡及江潭之嵗月空深誰當徙植天池畔

終冀成君桃李陰

雲液泉賦　　道士吴筠

坤元孕氣潛暢於泉冠五行之首為萬物之先爰有清

流出此山側處蒙險以難知猶井渫之不食我搜靈祕

載披載登見其地僻至潔源深有恒冱寒不為之縮炎

暑不為之增考室以飲樂在枕肱珍侔元玉之膏德並

雲華之液疾可蠲年可益引充狎玩唯意所適懸之則皎潔壅之則澄碧晝浮光以悠揚夜含響而淅瀝陰陽為災水旱失節不雨炎夏暨於元月汪汪洪波久已竭耿耿瀑布今已絶挫江湖之浩蕩況溪澗之微劣斯泉秉爽毫纎無虧雖遠不霑惠而近有所滋彼崩湍於疇昔豈不慙涓涓於此時夫醴泉無源而易涸丹溜乍見而難挹曷若平以為鑒酌焉取給何似神山之瀵帝臺之漿涌異域之表湛無人之鄉茲亦標奇於絶境真可

謂靈而長也

宋

秋香亭賦并序　范仲淹

提點屯田鉅鹿公就使居之北擇高而亭背孤巘面橫江植菊以為好命曰秋香亭呼賓酹酒以落之僕賦而侑焉

鄭公之後兮宜其百祿使於南國兮鏗金粹玉倚大旆於江干梋高亭於山麓江無煙而練迴山有嵐而屏矗

一朝賞心千里在目時則秋風起兮寥寥寒林脱兮蕭蕭有翠皆欹無紅可彫獨有佳菊弗治弗夭采采亭際可以卒歲畜金行之勁性賦土爰之甘味氣驕松筠香滅蘭蕙露溥溥以見滋霜肅肅而敢避其芳其好胡然不早歲寒後知殊小人之草黄中通理得君子之道飲者忘醉而餌者忘老公曰時哉時哉我賓我來綏泛遲歌如登春臺歌曰賦高亭兮盤桓美秋香而酡顏望飛鴻兮冥冥愛白雲之閒閒又歌曰曾不知吾曹者將與

夫謝安不可盡歡而聿去乎東山又不知將與夫劉伶不可復醒而蔑聞乎雷霆豈無可而無不可兮一逍遥以皆寧

麻姑山賦　李覯

巍乎高哉兹山之為異也吾不知夫幾百千里之廣但見土老而石頑頂天而直上驗地勢之所極固亦東南之藩障者乎路溪蟠鬱前後相失岡巒崒嵂左右馳突鳴泉百雷躍下雲窟喬杉萬矛舞破煙骨靈奇怳惚變

見出没圜耳目之觀聽曾不究夫萬一其閒則有名天之洞禮神之堂高臺層瑤吸日月之光繚垣築粉含芝蘭之香偏門曲廊入迷其方斜軒亂窗或温而涼況乎御龍膏之酒倚雲和之瑟一飲一石一醉千日安知億萬人塵衣飛柔蝨其或顯然而霧飄然而雨跬步之内則矇無所覩夜長漫漫山空月寒鶴羣戲風舞羽珊珊老猨抱子吟聲欲乾怪物參差松柯水湄或步或馳或嘯而悲仙乎鬼乎千態萬狀而使人心疑别有澗石之

迤邐圜潭之無底是曰蛟龍之所止嬾而為旱怒而為水嗟我力耕之民報衣食之資而為禱祠之費巖岫寘寘古無人行百獸饑死虎狼夜鳴是何假上真之名而神姦之所憑也悲夫以地之奇以物之靈而逋客之經營全形養氣采朮茹菁未嘗有笳簫之聲鸞鳳之迎謝人品而淩太清者徒見山寒兮青青水秋兮泠泠雲路咫尺而不能以升豈非仙可得而不可求道可悟而不可學彼其叛稼穡之功遺室家之樂越天常而慕寘寘

宜乎白首於封竈之下幽死而無所託也

休亭賦并序　黄庭堅

吾友蕭公餉濟父往有聲場屋間素不利於有司歸教子弟以官學而老於清江之上開田以為歲鑿池灌園以為籩豆兒時藝木今憩其陰獨立無鄰自行其意築亭高原以望玉笥諸山用其所以齋心服形者名之曰休亭乞余言銘之將游居寢飯其下豫章黄庭堅為作休亭賦

槃礴一軌萬物並馳西風木葉無有静時懷蠹在心必披其枝事時與黄間同機世智與太行同巇飲羽於市門之下血刃於風波之上至於行盡而不休夫如是奚其不喪故曰衆人休乎得所欲士休乎成名君子休乎命聖人休乎物莫之嬰吾友濟父居令而好古不與不取亦莫予敢侮將强學以見聖人而休乎萬物之祖曩游於世也獻璞玉而取刖圖封侯而得黥驕色未鉏而物駭機心先見而鷗鷩撫四方者倦矣迺歸休於此亭

濯纓於峽水之上游晞髪於舞雩之喬木彼玉笥之隱君子惠我以生芻一束是謂不著而筮從無龜而吉卜

江西道院賦并序

江西之俗士大夫多秀而文其細民險而健以終訟為能由是玉石俱焚名曰珥筆之民雖有辯者不能自解免也惟筠為州獨不嚚於訟故筠州太守號為守江西道院然與南康廬陵宜春三郡並蒙惡聲元祐八年武陵柳侯子儀守筠之明年也樂其俗之嬥

使為政者不勤乃新燕居之堂榜曰江西道院以鼓
舞其國風且為高安之父老雪恥焉秋九月遣使來
告成於雙井永思堂於是為之賦
句吳之區維斗所直半入於楚終蝕於越有泰伯虞仲
季子之風故處士有巖穴之雍容有屈原宋玉枚臯之
筆故文章有江山之秀發吳越之君多好勇故其民樂
鬬而輕死江漢之俗多禨鬼故其民尊巫而淫祀雖郡
異而縣不同其大畧不外是矣若乃高安之城豫章之

別雖風氣之未遠亦媺俗之可悦故柳侯下車解牛而不割未嘗發硎初不折鈌則喟然嘆曰江西道院名不虛生爰作新堂合陳鼓笙有斐翰墨賔贊令丞作為詩歌援民頌聲昔也憂民之憂今則樂民之樂懐僊伯之蜿蟬有匆翦之喬木㓗劒池之菑畬以為裳釀丹井之清泠以為酌醉而起舞父老持足恐使君之仙去而鰥寡之長失職也吾聞風行於上而水波此天下之至文仁形於心而民服此天下之善化豈可多為令而病民

慢自設險而病民詐耶九轉丹砂鑄鐵成金兩漢循吏鑄頑成仁我簡靜則民肅我平易則民親令使高安之農養生於桁楊之外珥筆教訟者傳問孝之章務耳銷吭者深春耕之耒賣私鬬之刀斂以為牛羞淫祠之樽俎以養親雖承平百年雨露滲漉非二千石所以牧人者乎雖然有一於此堂窗有美樅而未聞處士之節岑蔚有於菟而不見墨客之文豈其龜藏而自祕蠖屈而不伸者耶公試酌樽中之渌謝山川之神為予問之

白山茶賦并序

姨母文城君作白山茶賦興寄高遠蓋以自況類楚人之橘頌感之作後白山茶賦

孔子曰歲寒然後知松栢之後彫也麗紫妖紅爭春而取寵然後知白山茶之韻勝也此木產於臨川之崔嵬是為麻源第三谷仙聖所廬金堂瓊榭故是花也稟金天之正氣非木果之匹亞迺得骨於崑閬非乞靈於施夏造物之手執丹青而無所用析薪之斤雖睥睨而幸

見赦高潔皓白清修閒暇裴回冰雪之晨偃蹇霜月之夜彼細腰之子孫與莊生之物化方培戶以思温故無得而陵跨葢將與日月爭光何苦與洛陽爭價惟是當時而見尊顯處於瑶臺玉墀之上是以閉藏而無悶淡然於乾楓枯柳之下江北則上徐庾江南則數鮑謝葢不能刻畫嫦娥藩飾姑射諒無地以寄言故莫傳於膾炙況乎見素抱朴難乎郢人故徐熙趙昌舐筆和鉛而不敢畫或謂山丹之皓質足以爭長而更霸知我如此

不幾乎罵雖瓊華明后土之祠白蓮秀遠公之社皆聲名藉甚俗態不捨挾脂粉之氣而藴蘭麝與君周旋其避三舍

白鹿洞賦并序　　朱熹

白鹿洞賦者洞主晦翁之所作也翁既復作書院洞中又賦其事以示學者其詞曰

承后皇之嘉惠宅廬阜之南疆閔原田之告病惕農扈之非良粤冬孟之既望夙余駕乎山之塘徑北原以東

鶯陟李氏之崇岡地名李家山揆厥號之所繇得頹址於榛荒曰昔山人之隱處至今永久而流芳陳舜俞廬山記云唐李渤字濬之與兄涉偕隱白鹿洞後為江州刺史乃即洞創臺榭環以流水雜植花木為一時之勝自昇元之有土始變塾而為庠儼衣冠與絃誦紛濟濟而洋洋廬山記又云南唐昇元中因洞建學館置田以給諸生學者大集乃以國子監九經李善道為洞主掌其教授江南野史亦云當時謂之白鹿國庠在叔季而且然矧休明之景運皇穆穆以當天一軌文而來混念敦篤於化原乃搜剔乎遺逸盼黄卷以置郵廣青衿之疑問樂菁莪之長育拔儁髦

而登進謹按國朝會要太平興國二年知江州周述乞以九經賜白鹿洞詔從其請仍驛送之六年以洞主明起為蔡州褒信主簿旌儒學榮鄉校也迨繼照於咸平又增修而罔倦廬山記又云咸平五年敕重修又塑宣聖十哲之象旋錫晃以華其歸琛亦肯堂而詒孫郭祥正書院記云祥符初直史館孫晃以疾辭於朝願得白鹿洞以歸老詔從之晃未及歸而卒皇祐五年其子比部郎中琛即學之故址為屋榜曰書堂俾子弟居而學焉四方之士來者亦給其食悵茂草於熙寧尚茲今其奚論廬山記熙寧中作已云鞠為茂草矣天既啓余以堂壇友又訂余以冊書尋訪之初得樵者指告其處客楊方子直遂贊興作之謀既而劉清之子澄亦裒集故實來寄謂此前修之逸迹復闕我聖之宏

模亦既震於余衷乃諜度而咨諏尹悉心以綱紀吏踢
蹷而奔趨士釋經而敦事工殫巧而獻圖曾日月之幾
何屹廈屋之渠渠事具呂祖謙伯恭所作書院記山蒽瓏而遶舍水汨
瀜而循除諒昔人之樂此羌異世而同符偉章甫之峨
峨抱遺經而來集豈顓眺聽之為娛實覬宮牆之可入
愧余修之不敏何予望之能給矧道體之無窮又豈一
言而可緝請姑誦其昔聞庶有開於時習曰明誠其兩
進抑敬義其偕立允萃摯之所懷謹卷顏之攸執彼青

紫之勢縈亦何心於俛拾亂曰澗水觸石鏘鳴璆兮山木萃薄枝相樛兮彼藏以修息且游兮德隆業茂聖澤流兮往者弗及余心憂兮來者有繼我將焉求兮

豐水賦　徐鹿卿

豫章古號句吳附庸自江北以徙建即南昌而分封漢錫以富晉名曰豐渠暫畀撫隋復隸洪環囦洄洄鎮山宏宏既肅社於爵列亦要銀於縣公起造物之休息産人傑之沖融經學齊綏衣冠魯風仕少宦情俗與古同

操舡懷鉛莫備形容粤自丹陽啓土長睨中夏命干將於吴産資越工於歐冶鑿泰騩以出鋋誅風胡而定價發龍淵之新硎與太阿而更霸愕千仞之壁立浩萬折之傾寫鶖肩越於兕甲揹蜚颸於駟駕火精潛閟於吉土晉旅瑟縮而退舍武皇築宮以旌異章帝親題而賚下何靈物之鋌跡淪古犴而不赦紫氣輪囷而貫斗寒芒剡爽而爭夜孔章雪鍔於久蟄壯武服之而驚佗始丙粲於北巖終耿光乎少華眷天寶之必復驌延平之

儵化凜冲氣之攸在非見驟而驚乍玩雙鐔之書贊豈取次而假借迺若池山躍龍芙蓉浴日眞靈所棲厥惟始豐新郛是營永徽偈功章水徑其北曲江滙其東帶二水豐水富水之交流矜三洲之長雄洪瀾舞蛟巨隄眠虹下千艘之綵白動檣牙之颭紅灌輸輻湊泉貨阜通若夫晚渚無波夕景涵空聽煙外之鳴榔認鷗邊之短蓬彷彿笠澤依約吳淞睎濠上之游儵亞洞庭之橘宮竦跂前聞侈觀後躅戚鳳巢其髙岑鸑雛啐於幽谷窖棲

神丹淵生金粟藥石鏤贊皇之賦寶室快浯翁之讀鼇扉之文如在騎省之頌可續辭工長善詩妙羣王瓶墨池以心敬斛孝泉而貌肅鄉標長樂里揭長安洲既霧龍社亦歌鸞精行達孝而錫封壽春羈忠而列仙追憲表之清風誦少陵之大篇記河西之新幢哦出塞於左賢嗣銀筦之遺響證豐碑之瑶鐫或居鄉而化行或啓守以旁延忠厚策勛於續敕信誼成德於同年徇一節而尸祝壯九拜而極言偉三稱於郎宿赫再忤於師垣

詩矜豪於痛飲賦雄誇於會纆續硬語於溪堂晤賞音於平川句折良史之奇學富尊經之篇或交臂於射鄉或冠倫於黌省伸讜議於鬻鹺建遠圖於推茗欽孝著於宰木慕廉稱於安定燹妖像之眩俗斥叢祠之干正或垂車於五齡或用鉞於百乘裁效尤之絡繹予蠲除之僥倖外夙著於模楷內無優於文行扁華椽於補史勗師說於西岡咏春還之清詩諷金影之名章議論欲超於峨岷種藝或規乎壽張墮謫仙於樊樓精象數於

草堂書㠯至孝之通神卒感仁言而弗忘勝黃虛之高標想西陂之逸韻賦嚴瀨而軒渠誦贛灘而奮迅慨玉樓之感歌弔竹坡之形影揭誠齋之墓表哦水心之篇詠宜鑾覿德以心化淫潁收波而神聽或導養於宋府或厭直於儀曹指退軒之奎文問竹坡之詩豪或廉問於兩驂或通夢於三刀莫不富水其清猴峰其高位不滿才榮未副褒或黙或言各惟所遭道有升降一人之本薰烝慈仁告新令尹雷裴顯晉張柳稱唐亦有朱馮

可以播揚詩稱水部律進奉常或振廩以同食或鞭石而固防盱南稱陳臨汝表江迈俗習以改紀樂半環而祀王贊府景伯專嫩有唐非無印曹上坡位楊亦有少仙宋劉相望宛其風流膏沐華光巍巍寓公赫赫明府於昭大興發揚溥詡魯無君子斯焉取斯

元

棲深賦 為王舉山作 地名舉子岡　　劉詵

六合之内八荒之壖匪阜匪涘不旬不壓有岡伏興望

之芊緜葢得名於吾黨而託之予槐黃之一言於是過
者喟然而語曰此非姓溪以冄而名谷以隱者之盤旋
邪非科目之已逺而寄想像於千年者邪爰有有道築
居其巔問其所從來則葢元祐之初元矣青山繚屋古
木横天籬援翳塗藤炭入椽内環洗墨之池外繞種秫
之田竹分徑造之所蔬湍日涉之園春林雨過花澗流
泉狐鶯自啼時鳥雜喧清風墮籜永日聞蟬焚香起坐
茶味入禪微涼蕭瑟林木自絃臨清賦詩脫葉如船天

寒酒熟梅花入檐峰雪成畫牆暾𤍠暄閲大化之迭序甘窮居以為緣族四世而廡狹乃構寛於㕓先折干雲以為棟逝棲鳥而為櫋鳴機隱於内霤藏籍蠹於西偏文公題記韻士贊篇風月不待獻而彌勝江山不假飾而增姸念百年之種樹終自庇於本根又歌聚之從起待千載之雲聞豈飄風之畫語異茅雨之夜眠比隱橘而非幻擬種桃而非仙於是先生欣然而笑曰深矣吾之棲也可以驕元亮而傲玉川矣客有難之曰吾聞淺

深表裏所分山之深也在谷水之深也爲淵令先生之
居介毫末於一馬寄圭粟於大千南非其中北匪其邊
而先生何所指以爲深焉左眺高閭右接廣阡昭卑望
其林翳饑袂想其炊煙而先生何所恃以爲深焉窮搜
邃討談空說元問字塡巷受經款門使昧者欲赴於其
燧辨者欲磨於其堅而先生何所匿以爲深焉先生曰
夫泥於迹者常有所窮游於化者或有所全吾聞至人
入水不濡入火不爇會先塵於一隙混涇渭於同源故

卜於肆者庸知其非隱行於市者安知其非仙嵇康好琴靈運遊山伯倫酒狂張旭草顛豈所託之或淺嘗不離乎人間顧吾深之安在誠可指於目前彼山林之委塊亦身外之附懸於是客莫能詰走若李咸望其棲而不見渺山水之蒼然

三節堂賦　危素

稽受氏于高堂兮奠傑輩之攸居際神元之興運兮肆彊暴而攘除偉令子之俶儻兮從世皇以平吳匪徒勠

力于戰陳兮陳征討之訏謨信直道以迕時兮轉漕輓于番禺屬羣盜之交熾兮集草閒而嘯呼阸險隘以弄兵兮值陸梁之兇渠矢赤心而奮鬭兮凛英烈而莫渝俄勢窮以被執兮必臨難而捐軀慘海霧之陰翳兮昭山鬼而乘狐嗟良配之嫠居兮歷三紀而有餘撫青鏡以含悲兮收涕泗于衣裾哀孤惸于幼稚兮念生我之勞劬閔無父之何怙兮賴慈母之攜扶嬰疾疢以莫瘳兮吾豈愛于肌膚刲股肉以和藥兮欣沉痼之獲蘇世

驚嘆乎忠義兮作人紀之良撫表三節以詠歌兮峙堂構于東湖葆遺器以櫝藏兮矧緹襲乎詩書惟延祐之后皇兮思蒐羅于文儒爰跕美于高科兮羌簪笏之淵家推羽儀于天朝兮流四海之名譽匪顯庸之足夸兮拯黎庶于泥塗雖余文之骫骳兮揭潛德以張鋪信天道之孔昭兮式原本于厥初

明

崆峒雪樵賦有序　　宋濂

劉君宗弼家于贛之崆峒山陽學贍而文雄嘗擢進士第入教成均出任浙江部使者之寄聲光已赫然矣君乃退然弗居方以崆峒雪樵自號其殆顯幽一致者歟非賢而有德者蓋弗能也君閒請濂賦其事雕蟲篆刻之學老且亡去黽俛操觚雖用賦體而比物成義為多君之西還或歌于清泉白石間山靈聞之未必不囅然一笑也其辭曰

伊崆峒之拔起兮鎮嶠南之靈區翠旓繽其蕩空兮播

灝氣之鋋綏章貢挾以北流兮盈土脈之滋腴穴遥通于龍翕兮勢蟠亘于欝孤信地維之奥宅兮為靈真之所都則有白鸐羽人黄唐丹士闢玉為房鑄金成黍仰青帝以布帷撥赤霞而啓笥悼下土之坌濁凌剛風以遐度惟彭城之仙子兮式爛柯之遺軌謂靈奕之可覿兮意翩翩而遐舉裘翦鹿胎之花屨約芝田之蘂巾割湘雲之枝蟠點彩鷁之尾傷胡麻之未飯愛白石之堪煮踰洞真之石扉借修月之寳斧期緱笙之下臨兮庶

緑文之可睹于時元冬屆朔氣交氷腹堅金莖高二鶴夜語獨烏晝韜莽六花之聚白合溟涬于空寥幻九清之祕景闢太素之神芭奪人目睛兮若流汞翻空而不定一白無地兮如爛銀炫燿于霜皐瓊林玉樹疊穎聯條柯頓亡于春緑藹巧綴于晴梢乃陟瑶磴乃依氷樾膚中寒而生鱗指屢僵而弗屈丁丁許許不遺餘力已枯戚采方長不折玉屑隨聲而輕墮霜莖倚雲而初積東以九貞之赤藤附以千年之苓䰟既消揺而咏歸忘

蕉鹿于今昔歌曰我采我樵兮太濛之野萬樹瓕瓏兮玉光照夜孰能相從兮與霓旌而俱下于是築石竈繙金經養神火煉黄寧汞生水虎之窟鉛出火龍之扃液承太乙之珠機運元華之精憑添抽之卦券植鄞鄂之丹城逮伐毛而洗髓致陰爍而陽凝種芝于瓊玉之山折桂于廣寒之庭領衿佩于橋門集鵷鷺于王庭白簡霜飛繡衣春明近一出而持斧使九夏之生氷迺蔡風而來歸兮將瀛洲之先登隔人間之風雨兮邈真凡之

巺程至若西隣之子沈酣饘堂屏龜香曙笙火花春瑶階舞楚銀館歌泰黃壓迷南華之夢敝屣喚東郭之貧樂鍾鼎之遺醢厭煙霞之近醇尚父釣渭阿衡耕莘或封齊于東海或致君于華勛齊出處于一塗肯變志于屈伸世續紛兮麗以新蠟代薪兮傷芳辰翻海水以為霖兮曾莫濯夫游塵孰不化為胡燕兮依華棟之飛文丹禽鳴夫空谷兮亦寥寥之一聞彈樵歌之逸響兮寄綠綺于秋旻歌曰若有人兮在蘭厓止白虎為使陟崇

巇止皓髦迴飆敷天葩止虛白内朗絶纎瑕止仁斧義
戕龍鏘鳴止鶴膏匪施痂弗形止翦彼薪櫂扶松柏止
養賢大鼎熟以烹止天下為公大道行止遡風屹立思
盈盈止

遊匡廬山賦　　胡儼

昔神禹之疏鑿兮奠山川于九區惟彭蠡之既瀦兮渺
巨浸而為湖爰有山而西峙兮儼穹窿而覆廬彼何人
之昆季兮初卜居而宅其陽詢遺老而求其故兮傳其

姓而曰匡余於是招五老于雲中兮叅九真而翱翔攬香爐之紫煙兮濯飛瀑于石梁挽銀河于九天兮凌倒影之蒼茫隻劍倚空而嵯峨兮凛肅肅之秋霜俯龍淵于絶壁兮瀉碧澗之琅琅潄玉挺乎長松兮慨故址之荒涼埽蘚斑而求古跡兮信德美其流芳倏凌風而遐舉兮抵尋真之舊觀遥松蘿而歷九奇兮覩雲屏之焕爛天宇豁其澄鮮兮聳層巒于霄漢水簾三疊而下垂兮儵瓊飛而珠散羌觸坎而轂轉兮懸素絲于天半迴

風搏而混結兮炯雪毬之洞貫邀謫仙于松巢兮扣東林之禪扃倚三笑而長吟兮聽虎溪之泠泠升上方而登天池兮跨絶頂之高寒靈籟發而凄清兮悚萬壑之驚湍鳥咿嚶于幽谷兮猿悲嘯乎巑岏熊咆龍吟之不可以留兮接空明之羽翰巨艦突而撐空兮何神化之渺漫披蒙茸而陟虎豹兮仰石磴而高攀坐飛閣以延攬兮付江山于一瞬紅葉忽其翩翻兮猶雨花之亂隕訪竹林之古寺兮云隱顯之靡常流鐘磬于巖竇兮顧

杳靄兮何鄉俯盤盤之深谷兮綺繡錯而錦張過淵明之栗里兮三逕沒而已荒挹高風于千載兮攀逸駕于羲皇余思夫古人而不得見兮撫孤松而傍徨望白雲之悠悠兮覽紫霄之蒼翠迎鸞鶴于空中兮驂羣仙之環珮臨墨池以揮灑兮希右軍于絕代酌鸞溪之一滴兮亦何有乎滯礙道簡寂以遨遊兮仍羽人于丹邱陸子肅余于石壇兮耿星河之欲流余既縱夫元覽兮羌回車以復路度松關之迢迢兮問樓賢之故處乃少室

之山人兮甘嘉遯而來居抑後賢之仰止兮藏簡冊之
奥區振吾袂于高岡兮挾天風于兩腋鹿呦呦而思芩
兮闢紫陽之遺跡洞峆岈而隱約兮山幽幽而無人萵
漫漫于樛木兮石磊磊乎澗濵堂構餘乎瓦礫兮蛩愁
吟而饑鼯呻余既感此而惆悵兮除積翳于荒榛采蘋
蘩于沼沚兮就堂階而薦觴退即乎風泉雲壑兮聊詠
歌而徜徉衆既告予以欲暮兮還余駕乎東鶩蟬嘒嘒
而寒鳴兮草淒淒其夕露松陰陰而月朧朧兮渺蒼蒼

之煙霧亂曰汨吾遊兮北征水茫茫兮山青稅吾駕兮匡廬訪古蹟兮窮輿區山之人兮潔修跨黃犢兮夸徜灑清風兮六合凛氷玉兮高秋歸來兮歸來求仙人兮林邱

王笥山賦　金幼孜

鼇宮散兮彩雲鯨海飛兮黃塵銅山眇兮寂寞玉峰美兮嶙峋占西江之上郡表南紀之孤青攬神秀於磅礴通仙靈於杳冥劃晨昏而軼雲雨薄光景而生風霆登

之者若廣寒百萬戸之玉寓望之者恍巫山十二峰之翠屏予嘗攀蘿絶澗繫馬西風斷蒼崖之秋骨舒一笑於奇逢攀危巢於棲鶻附垂翅於冥鴻發孤嘯於巖端振萬籟於筦鏞但覩夫華蓋倚天芙蓉削玉清霜利鍔劍插秋寒初月修眉黛横空緑其瑰瑋萬狀而東連者非臨川諸山列於前者乎重灘來遠千里如瀉煙消雨洟隱若垂虹雪立風濤疾如走馬行祠候龍女之暮歸别路泣驪駒之曉駕其蜿蜒百折而南委者非章貢之

經流繞其下者乎西連石霜百丈之奇北挹閤皁寶金之秀或寬而坡陀或畀而培塿莫不瞻仰乎後先羅列乎左右則諸山聳處之尊眞足以配南山不崩之壽也方將臨飛梁凌絶頂窮元微入溟涬抽石室之藏書校黄庭之内經俄遇鴻濛先生虛無誕叟身珮蒼精手捫落斗或處靜而守嘿或談空而説有相與吐羅秀之奇胸騁懸河之辯口侯紫氣於青牛歎浮雲於蒼狗誕叟起揖於先生曰予亦通元者也獨不聞淸江玉笥之山

乎夫洞之天者三十有六而法樂固為第一福之地者七十有二而郁木固為無匹蓋天作而地藏宜鬼沒而神出令予以憑虛弔古之才拔俗出塵之質不遊於元都千樹之時而訪於昆明劫灰之日何其異哉僕固鄙人請告山川風物之美宮室羽儀之麗悉耳目之所及庶幾發吾子之蒙而祛吾子之蔽也在昔此山卓卓太古究其根盤囷知幾許錫以太白雲臺之名雜以羣玉泰望之所崟岑岪鬱岭嶸險阻嵷嵸嶕岋峆岈峋嶁嶓

者如龍踞者如虎方者如屏圓者如筥斷者如白犢者如組高者如立下者如俯呀者如呑突者如吐平者如削起者如舞向者如鬭回者如顧千奇萬狀不可遽數其上則小山叢桂漆園大椿松檜栝柏椅桐栗榛大餘連抱深踞重坤夸條幡纚布葉鋪葇昂霄聳壑霧合雲乇白日而蛟虬動微風而笙吹蘩禽則出穴雛鵷銜書神雀黃鵠白鷴金雞元鶴旋日駕鵞鴟鶬鳺鶡呈其吐綬名之搗藥雲彩星馳風毛雪落或翔而集或俛而啄

是皆踰岷越嶂離瀛度弱不遠伊邇於焉茲托其下則玉芝葳蕤瑶草緑縟葮若麝香荃蘭甘菊芎藭鶴化金鈴櫻粟抗紫莖揚清馥耀羣芳駭衆目被幽崖施中谷灼灼猗猗青青郁郁獸則馴虎飛猱麝香麀鹿或獻果而攀蘿或賫杏而收穀或食乎野草或眠乎石竹餘則五色之毛千里之足茂先亦不能知爾雅所不及録若不肥大蕃息絡繹馳逐以寢以吪不瘰不瘯水則三溪八池七潭六源丹砂之井玉醴之泉服之可以永壽飲

之可以成仙滈滈滈滈澄澄涓涓光涵曉鏡聲彈夜絃
練横飢瀉枝分蔓延灑而為雨積而為淵溉田百頃衣
食之源然後觸穹石赴奔川東滙彭蠡同歸海門其中
則蛟龍黿鼉鰋鯉鱐鰱比目之鮭縮項之鯿沙蛤海蚌
明珠出焉亦有羣飛屬玉並浴文鴛雙鳬乗雁鳴翠舞
鷗蒼鱗繽羽舉一漏千莫不集於淺瀨浮於清漣嘤嚼
乎菰蒲菁藻棲息乎菱芡藕蓮建宫室則度其隰原拔
斯柞棫爰命工垂乃程匠石巧者獻能勇者効力千夫

雲從萬斧雷擊鑿石而龍門空斬木而虎穴赤發嶺表之瑰材集江南之佳植倏鬼設而神運不一朝而山積於是寶圖呈於坤靈玉琛降乎天寵倣配極之元都列飛霞之畫棟翬翼窩而欲飛蠕負楹而不動華榱引明月於璇題藻棁綴浮雲於朱栱露闕角之蒼龍啄檐牙之丹鳳表以承天大秀之崇侈以天德乘光之㟮叅錯乎萬像之鱗次彷彿乎九重之星拱觀其重觀疊樓右坪左堿飛甍鷺海色之搖紅鉛砌鏤琅玕之連白窗綺

疏而結錢帶金釭而銜璧聚天上之星辰隔人間之風月周河漢之昭回順陰陽而闔闢宜上帝之高居近天顏之咫尺至若黃道雨晴瑶階塵輭翠蕤下元武之旌魚鑰起寥陽之殿羽衣翻仙子之霓裳雉尾擁宫人之彩扇耀孤鶴於金莖鳴八鸞於翠輦魚龍舞九奏於鈞天鵷鷺肅羣眞於旒冕濟濟乎山澤之癯昂昂乎珪璋之彦降笙鶴於緱山來舄鳬於葉縣無非講道德於元文咒長生之祕典元霜杵月白帶香殘丹氣成虹爐存

火煉進蘗脯之新奇集龍根之宛轉氷桃鬬瓜棗之筵銀瓮錫葡萄之醼又何必慕弱水之二神比塵世之所常羨也鍾其精英發為人傑其方平重厚故為人也沉毅而富才峭直孤高故為人也磊落而多節遠而九仙畔爾之名近則八祖森乎其列故孔梅沈謝之羣流歷秦漢唐宋而恒赫訪遺跡則魏氏之瑤臺何君之石竅臺聳東華赤谷之奇谷隱彤霞丹陽之奧箱峰蔓草之似袍墨沼寒藤之學樂劉通慕仙籙於徒聞夏禹惜神

槑之末造涪翁僅吟於彷彿叔夜敢併於醉倒逮及累朝舉由其道銀鈎賜金榜之鏤題寶篆降御爐於恩詔信為古今之名山非邈世延年者莫能到也言未卒先生乃欣然而笑曰子誠知管晏之齊人識昭襄之秦客但誇夫山川之為美而不知河山之帶礪也覩宫室之為盛而不知兩都之舊制也羨木石鳥獸之同羣而不知斯人之為貴也慕辟穀延年之可尚而不知所惡有甚於死也夫達人之大觀曾何足以芥蔕雖殺身以成

仁眞不亡而日在且夫大人物我本同橐籥聚則成形散歸寥廓高為星辰低為河嶽故箕尾墜而傅説亡尼山禱而聖人作二伯生而崧嶽降其神靈三蘇出而眉山為之蕭索相業應乎旁求王迹寓乎筆削為藩翰於西周著文章於東洛是皆為海内之安危兼天下之憂樂豈效乎沒世無聞但忘情於邱壑且子不聞蓬萊方壺遠則遠矣而樓船之樂未迈滈池之璧已遺塋臺井榦高則高矣而茂陵之石馬無聲柏梁之金人有烈是

二君者今安在哉今欲與子窺九嶷登太行上會稽探禹穴泝崑崙觀瀰渤追太史之奇蹤繼前人之遺烈挽壯士之天河洗中原之戰血然後對禮樂於丹墀進輿圖於金闕則下視玉笥之山者曾何足比於一髮也哉誕叟聞斯言也狼顧鼠拱莫知所措夕陽兮在山碧雲兮欲暮余乃拾銅雀於殘煙分玉蟾於墜露倚桂樹之秋香遂登高而作賦

三谷賦并序

何喬新

麻源三谷之勝爲吾盱江山水甲令司勳員外郎左君時翊之先廬在焉時翊嘗爲予道其泉石幽雅之趣巖壑瑰詭之觀予欣然欲遊而未能乃想像而賦之每一展翫庶幾乎少文之臥遊矣

出城闉以遐覽兮爰陟峻而捫幽度駝嶺之谽谺兮訪仙臺乎山之陬銅陵岌嶪而凝黛兮紅泉汩㶁其鳴璆琪花瑶草紛不知其名兮桂樹鬱其相繆予乃凌犖确厲清泠窺石門之窈窕躡雲蓋之崢嶸石梁龍矯兮臥

波仙觀翬飛兮淩空吸紫霞兮石閣招白雲兮羅峰步予馬于靈豐兮悵宿莽之離離訪緇經之遺臺兮蒼煙慘其增凄若乃崇岡崷崒疊穎巑岏丹光夜爍土花春殷非予期仙隱之所存乎寒燐宵飛山精暮泣折戟沉沙戰血凝碧非危郎駐兵之故柵乎山川宛其如昨嗟昔人其安在攀古柏之虬枝兮增予心之永慨謂仙人之不死兮吾不得而見之謂英雄之不朽兮亦澌盡而無遺招黃鶴而訊之兮鶴翩翩其高翥尋斷碑于荒榛

兮蝸涎苔花闕而不可覩重予懷之耿耿兮撫幽篁而延竚迴飈冷兮欲秋斜月澹兮將夕駕予軿以復路兮聊容與乎田北騁予目以流觀兮見夏屋之渠渠萬瓦鱗鱗以波偃兮曰美人之故廬綠樹翳其承宇兮清泉琤其循除詠先生之遺風兮有左琴而右書愛兹境之幽勝兮恍王官於綠野欲誅茅以葺廬兮敢云信美非吾土何所獨無芳草兮羌睠睠而懷兹念美人之好脩兮尚去此其從誰儻解印以南旋兮將税駕乎盱之湄

從美人以倘佯兮終歳晏以為期

匡山館賦有序　　湯顯祖

友人胡孟弢本豫章之才子慕匡仙之舊廬結架山顔逶迤雲貌每聚遠公之笑自號栗里之人白雪恒操元風再暢余嘉其志包宇宙為賦所居

美澤國之洪州奠江陽之名嶽柱北斗以崔巍鎮南條之廣邈爾其日月影射煙波沃漾積霧沈峰横雲矯嶂碎瀑珠寒香爐翠颭竹影之金書自然樹杪之鐵船無

恙物死強梁人生弱喪空迷閲水之中不住靈山之上如何孟陟先我遊遨眉顔如畫意氣眞豪河山不礙風雲自高書盈唐述賦滿邊榛鵝峰比峭鴛岸雙遥發匡君之寶牒覓吳嶝之金膏見白龍之時起聽元豹之潛號搏空屏而曉灩寫石鏡于寒皐升降神阡吐納靈川林冥冥兮欲雨人飄飄兮似仙仙家兮遊衍層陰兮疊巘覽神邱而弗居孰人寰其更選借禪林之一邱構丹房於九轉逗驂鸞於石梁尋飛鶩與敝艑天門之松側

生華嶠之蓮半捲況復巖流自清樂樹恒榮留半空之霜雪隔浮世之陰晴長風夜作則萬流俱響棲鼯晨嘯則百嶺齊應朝饑則平湖上果瞑暗則獮山佛燈允可以頓真人之響策儷神區之赤城乃有辯才大士元德先生遡靈襟之滌覽泛馨香而解縈妙喜對揚之地高真元憩之楹振林木以長嘯憶蓮花之舊盟出淺見而遊戲捫重元而迅征方遺蛻乎生品又何流鶩於塵情

國朝

東湖漁者賦有序

徐世溥

家世江上别業揄溪在邑之廬又臨東湖日侶漁者習而為賦綴叙所見至于笭箵䉁籪之制筒矢舟車之事槩不録焉

古有漁者厥號庖羲世傳其術潛者出之大江湯湯長網横絶忽然碧山空篌嗚咽杳寥曲溪有立垂綸彼何為者獨寐寤言我觀東湖潛有多魚人隨鷗泛宅與桴俱米樓華館環其旁長梁飛虹飲其中滙五溪而璋合

連別澤而珠從若夫堅冰始泮條風正歸榆將學眼柳未成眉蛾浮柏臘獺祭蘋暉驅葉艇以孤進逐葭鷗而翩飛爾其龍分蓮候蟬翳槐陰紋吹曉綠沫漲昏霠雲遮黛鬟日射朱鱗乍攜胥以求羨渺黕黕而漸沉及夫柯消露渚潦退霜汀薄寒籬落殘暑橋亭馳如脫箭泳似聞琴爰溯洄於中沚或疊進而斜征于斯時也則有烏啼岸曙鶴唳川明振網成雨搖罾飛星傴隨竿僂仰與民興又或夕陽依堞殘霞半樓羣筍背日衆舫截流

水歌無曲寒嘯動秋爾廼雨舸暝踏煙蓑晚披林燈欲舉浦氣纔霏霧中聞語知是雙麗若乃四野無人千廬月白躍亂金光遊迷咫尺淵亭亭以漾影波渺渺而同色筏無乾迴笞不虛擲至于凍雲結藍野白黏天風侵面苦鳥靜人潛猶復頂青拒雪負黑當縣念室處之淒澹恐斟酌之或愆其漁翁也傴者齵齒素鬢蕭條晨無盥櫛醉發謳謠夜指犁角秋歎楓蓼其漁父也俠渡子胥服詰三閭于今遺族户向東湖落日亂棹依葦傾壺

擊鮮趨市嬴金媚孥其漁子也穉語川中間嬉碧氾俯仰微艱縱送獨美毋呼以餐兄來相倚得魚固歡鰕亦可喜諒庖羲之古民其忘機亦如此

滕王閣賦　　陳維崧

自昔沁水餘公主之園清漳有王孫之第藍田稱廢將之家青門賓故侯之地家居小巷人傳丞相之賓田近南山客言太后之弟或北接銅街或南通金市况夫長樂貴胄東阿幼王苑齊博望系自平陽出龍樓而婉娩

開朱邸以徜徉梁孝則廣通賓客蕭繹則雅善文章淮南則山名桂樹楚國則臺號高唐頃之則秦宮草緑魏殿烟黄雖有子晉吹笙之館陳思挾瑟之場上黄侯之離臺别囿竟陵王之玉柱金觴亦復銷沈歇絶彷彿傍徨笙歌散兮風月盡亭榭虚兮羅綺傷沈初明之才情上通天而下泣陸士衡之意氣弔銅雀而霑裳是知世何人之不促人何世之能長徒賦哀於景福祇寄慨於靈光而已矣原夫滕王閣者地接衡廬天分吴楚漢淮

嬰洗馬之城晉殷羨投書之渚南昌乃三江之咽喉洪都亦五湖之門戸名藩既竹木為圍受予復芙蓉為府徐劉應教依稀江上之簾櫳潘左陪軒隱約樓頭之簫鼓然而千年覯閣百代江山戴嫣大去鄗子無還哀美人兮淚盡怨公子兮衣單念繁華兮何極悲花月兮難言沿夫明季之將衰也飛燕長安李花河北江陵之文武道消洛下之衣冠運息千重白馬之軍萬騎黑山之賊倚弓於鸜鵒窓前繫馬於鳳凰樓側空餘玉樹之悲

猶見金人之泣緊結綺與臨春奚茲閣之如昔無何而金甌永奠玉燭初調吳明徹則投身周境庚子山則辭跡梁朝韓擒虎折衝軍壘溫子昇出入宮僚斥堠少烽烟之警士女多清晏之謠妙選重臣用綏江服庚征西以重望特鎮武昌郗太傅以名賢坐備姑孰領軍則秩擬儀同假節則位崇左僕蓋我蔡公實以御史大夫出領豫章為一時名節度使馬時則四境無虞一軍多暇陶侃之姿制慷慨羊祜之標期儒雅溯疇曩而神傷顧

景物而心寫撫靈構於前人嗣神功於來者眷斯閣以徘徊獨蘊情而瀟洒爰乃召輪般徵梗柟不煩將作之匠寧費水衡之錢結鷲鸞之窈窕窮舞鳳之嫂娟儼雕甍之宛爾恍繡闥之依然伊左縈而右拂羌前紆而後旋爰乃朱樓緜亘綺疏葱蒨曲房窅窱高臺婉轉鑿桂榭之玲瓏撰華簷之繾綣勢未整而欲斜狀將翔而又變丹青圖畫有若神仙飾之翠羽錯以金鈿鴛鴦起於梁上玫瑰生於棟間斜通闥閬遥接平原俗類數錢之

市地疑種玉之田田竇之居縹緲金張之宅蟬聯則見夫紅妝美女青驄少年商民輻輳錢貝喧闐咿咿畫角之聲江城夜市歷歷紗窻之下秋水晴川一騎琵琶彈來檻外萬家燈火照去闌前於是閫府參佐之徒蟬翼翩翻丹輪的爍輕俊則庾氏肩吾雕華則劉家孝綽飛羽觴而凌亂盼長空而横薄陪公讌於中天極勝遊於高閣維玉管與金籥遂臨風而競作則有澄波噴歆洪濤渺茫江名彭蠡湖曰鄱陽賈客黄龍之舳估師朱雀

之航湯子以明珠作檝倡家以白玉為檣西風起兮鳧

雁飛烟波冷兮菱芡長垂畫簾於江上擊大鼓於中塘

又若南浦層巒西山崇嶺香爐幽邃以逶迤石鏡礌砢

而溟涬洪崖虧蔽夫金梯匡廬隱現夫丹井朝暉無自

匿之鮮元夜有長舒之景猿言巖畔之寒狖訝山間之

冷華榱與碧嶂俱懸綺戸與翠微相映爰乃四開朱牖

盡啓羅幬玉顏既醉銀箏未收幕府筵終臨高臺而懷

古元戎畫靜列巨艦而悲秋思夫帝子旌旗兮風流相

賞江山文藻兮賓朋俯仰金棗長埋兮銀甕猶朗朱門寂寞兮綠池惆悵惟物華之如故兮悼斯人之一往悲舞館與歌樓兮但長天之明爽思夫閻公棨戟兮都督簪纓子安詞賦兮文章縱横將軍愛士兮年少能文藝林勝事兮未座知名彼星移而物換兮見水綠而山青悵賢王之臺榭兮想詞客之生平於斯時也悲不自勝泣將何及王長史之登山悵眺極多衛叔寶之渡江蒼茫交集矧復羈人顦顇塞客參差何年泣别幾度相思

攀桃李兮三千里贈蘼蕪兮十二時目斷擣衣之信魂
消織錦之詞又或王粲從軍徐陵負羽官道致餞東門
出祖參軍之供帳傾城都護之刀環極浦別蛾眉兮在
二八望龍頟兮在三五更或妾家燕趙君住河汾君憐
紅粉妾念羅裙製艷曲兮未敢忘懷異香兮不忍熏抱
衾裯兮獨宿冀砧杵兮相聞正復登高望遠覩物懷人
倚危闌而躑躅臨複閣而逡巡公乃凭檻而歌振衣而
顧對景兮移情俯今兮弔古援簡鄒枚使為之賦賦曰

飛觀鬱嵯峨平臺揔蔦蘿罘罳還却月屈戍正横波金尊應對酒玉貌恰當歌絶殊三閣外秋雨剪輕羅又曰千秋閬此閣形勝據名邦檻下芙蕖並樓頭蛺蝶雙王侯不可見花月為誰長朱闌七十二面面落空江僕本恨人遭逢苦辛潘岳騎省之年尚餘一歳陸厥凋零之日已過三齡末躬逢夫燕會徒馳想夫風雲王門養炬抽筆於茂弘之座謝家覽舉揮毫於安石之庭遂乃終起而為之亂曰滕王閣兮江之氾作巨鎮兮奠方軓邦

之人兮康且喜風俗醇兮政事美公之德兮在南紀長

無極兮永終祀

匡廬山賦　　湯倓

有客壯遊五嶽訖於敷淺主人曰五嶽崚嶒竦插無垠倚天浴日拔地干雲積封禪之銘刻露巨靈之形神並三公以位置亘四海而渺瀰下俯廬峯之秀削僅表江右之嶙峋既殊錫號未邁等倫烏能屹兩間以作鎮激八風而轉輪敷淺主人曰上古之時封域未廣已而州

以九名由是嶽以五亭若夫遍舉名山廣搜仙厰崑崙曳星宿而分源峨嵋挾霜雪而披氅雁蕩難飛天台莫上貫紫霓以透遲坼元氣以蕩漾豈可以耳目所未周而狹小乎俯仰令者提封百萬蜿蟺扶輿雖十洲之浩淼三島之虛無峙於庭戶闢其逕塗況匡廬瓌瑋南國名區詎遜美於五嶽而擅異於一隅相彼岡巒從空峭拔衡嶽鬱其綢繆白藤助其發越帶岷川以瀠洄臨斗牛而高揭森秀二千丈有奇周遭五百里猶越南涵星

渚北枕九江西走大陸東挾彭郎吳城之市蜎集湖口之楫凫翔峰翹然四出谷呀然果張其陰石枯土燥其陽草秀木香聆仙樂於咫尺頓靈岫於中央爾乃吐白氣鼓紅爐凝胚渾結雲腴挺萬仞於地脈耀九疊於天衢綠淵倒黛紫氣成盂纓絡風歸而縹緲笙簧巖響而吹嘘仗雙虹而橫跨獻萬象以平鋪倚天王之保障委仙蛻之舊廬嶂分吳號山冒匡呼老聃常憩子孝夙居天地緜緜而相合星斗燦燦而若輸雪浪砰轟雲濤險

峻吸彭蠡之涴汗呷珠溪之漉滲帆破江而山移月臨
流而峰印掠大姑之煙鬟撞石鐘而川釁江祖委蛇天
吳奮迅漼輸三笑之林洗濺二仙之嶝露水怪於山隅
坐江豚於小徑若夫山頂一湖吞吐朝曦浪浸扶桑之
杪波飜若木之枝白雁飛來嗖聲碧漢赤鱗遊去繪影
天池滃鬱則歸雲蘸水惝怳則織女漚絲仙舟猶在㮇
木誰貽摇之風雨夕至取之鬼神夜啼玉龍拽其三疊
水簾迸其餘派釀雲漿而瀉梁擣瓊汁而爭溢銀漢怒

翻鶖毛旋掛色潤㕓㞜音騰泙湃疑吴門之疋練勝雍州之長鍛陸羽遇之而品題康王得之而愉快左右㴱射屈曲飛灑洗耳何之濯纓斯屆爾其巖壑之險實為前岁之雄蒼崖側㡊朱闕迎風含突奥排芙蓉停眞宰出鴻濛本一拳以開擴分五老以穹窿撼天闕而有問蹦巨鼇而當中嶤嶤寥寥不相拱揖峨峨嶪嶪共顯神通玆山之頂衆壑之宗餘則錫名錦繡肖形雞公鶴鳴下呼塵世蓮葉上捧天宫或香爐鼗鬷或圭璧玲瓏或

靈龜曳尾或獅子搖騣或峰頭擲筆花開顯兔或石中懸鏡雨集蟠龍駕鐵船於滄海繫繡毬於丹楓轉金輪於鹿苑禮鐵塲於鷲叢震石耳以潺湲上紫霄而朦朧至於石鴻留象外之徵寶樹控瀛寰之馭聖燈則照耀迷途石門則龍蔥野霧雙闕幽深林峰暴露漢武嵩呼秦皇輦駐陽烏迴翼於高標羲和頓駕於天路交劍戟以森羅豎搓牙而布濩斯衆峰之駭駃而大勢之類聚也若乃寒雲欲濕金氣都清石梁窈窕臺閣峥嶸水晶

宮啓閬苑樓平吴猛躡虹而渡澗老人酌醴而傾皒俯
玉堂則肩聳傍琪樹則身輕爰有上宫高翔天際露冠
其巔霞烘其髻將摩蕩乎彼蒼通呼吸於上帝其中宫
也址逶迤而蟠踞境超忽而迷離員峰陿窄石室坦夷
隂霾繚松而佶屈瑞靄翳石而紛披其下宫也偪近鮫
人暗通泉府芝亭亭而紫蓋畝匀匀而緑穉仙童縹緲
異草葳蕤劚雲根以出黄芽採金液以鍊玉肌望之若
近即之已非其巖則新蘿發其虬枝佛手展其金臂黄

石出袖裏之符大雨洗屋頭之穢地裂天開鵬飛日閉實欲絶而未崩煙將塞而忽霽其洞則劉越手傳衣鉢孫眞火燎鬚眉錦風大王稱霸白雲神女偏攜蓮圖其貌花表其姿蛇行屈折螺穴依稀勾引蓬萊之室深藏貳負之尸其崖谷則銅馬雀嵬尚留莽物青牛躑躅獨授賢經蒼虎嘯於松根麻姑駕其雲軿膠葛而晝日黯颸颸而古雪零勢横潰以偃蹇狀輿祕以杳冥晴則峰照湖光山明水底長山泱漭而垂天重岫繽紛而撤壘

東寺霜清虎溪月美文殊夜露神光潄玉朝流聖水掃石臼之藥苗掇員嶠之松子雨則萬山皆晦羣籟都紓隤空中之飛狖翻水内之潛魚玉虹吼浪駝馬奔鄒經臺畔熒光而笑開雹口歸來館側霹靂而怒碾雷車沈牛西澗寂寂饑烏三峽嗚嗚寒則霰集多峰雪凝湍屋望瑶井之熒熒指瓊林之矗矗凍瀑布而瞧穩雙龍封蛇岡而光迷白鹿歇馬屯邅跨驢局促讀李氏之藏書哂昭明之無目醉石深隱銀堆雲屏焕生玉燭暑則

祥飈徐送爽氣西來鮮鮮白日隱隱晴雷謝氏山居松風灑其頂劉軻書屋皓月照其杯遊虛白之館登四望之臺乘涼衆里濯足清池昇天階而丰神瀟灑坐錦淵而形影參差廼有宮神却懼欒巴杏樹猶傳董奉呂子騎雲黎仙煮汞食白李於天厨留木瓜於石孔垂紫元之琳瑯軒靈霍之斗拱蓮社突其高蹤禪臺顯其遺蹤釋道之地皆蜜脾仙佛之宮成地湧其山之支分者則有天花寶髮螺子空青丫髻遷延微笑烏稍拳曲呈形

撫爲石之黑漆坐李家之花茵將騰驤而遠逝乍鶱翥而偶停接嶺蜂腰太細過脈鶴膝如鱗其水之散見者出冰壺於露壑搴芳蘭於洲渚想潭内之伏龍覩石上之跪虎射日則白蓮墜雪沍寒則湯泉沸釜觀音瀉其軍持女兒操其機杼飲牛扣角興歌卓錫飛流釀乳石門汲神泉之瑩馬尾拂鸞坡之浦泉擅聰明池分雙數百道濞然飛霜萬竅泓然出土因風則縐綠紋得石則鳴戰鼓時涓流而悠揚倏結絡而迴舞橋跨弓弦花明

水滸斯真開神宫於濁世毓大氣於明湖千途翠發九曲琴疎曜七重之雲仞羅三嶺之帝都懷石髓緼金樞嘘大蜃躍騶虞吐珠光而照紺髪俯鷹盤而覿微軀陰風振則萬類號晨飈吟則百嶺呼澄玉淵之潋灩濬金井之泥淤扃鑰豫章之野嶒嵤閩粤之墟若乃低枝拂潭修柯戛漢青雀白猿所棲蒼龍元鳥所竄此不可以縷陳烏能以臆斷哉客逡巡而起曰匡廬之勝可甲天下聞子言而卧遊擬他年而命駕敷淺主人曰天劏神

都星分紺宇盡供殿寺之場半集緇黄之侶勝地有聞名教罕補誰若此中詩書禮樂之壇仁義道德之府出孝入弟之鄉養性怡情之士竹木蔭其道岸魚鳥洩其天機蓋自文公之出守啓洞門而提撕溯聖澤於洙泗接薪傳於濂溪陸子講君子之喻義胡氏承婺學之精微濬天根月窟析牛毛繭絲歷歷多賢繼起彰彰希聖弘基若夫凝之高蹈陳眖幽棲脫屣潯陽三隱談經彭澤一師無惭砥柱長作羽儀至今過者低徊聞之振拔

信書院之無雙豈洞天之第八山高而捷足先登水深而俗腸自潔悟物性於春華鏡秋毫於石髮超萬丈於崇巔滙百川於溟渤覩旭日之清新障頹波之汨沒斯則視五嶽為兒孫鄙諸山為邱垤者矣豈以參錯峰巒高低林樾木客猙獰偓佺詭譎半青碧而蒙茸點莓苔而崒屼遂足擅異南州儼同天闕哉客良久曰願從廬山受學翫草長於牕前聽鹿鳴於山角辨朱陸之迴異尋孔顔之至樂庶幾仰止在茲又何歧趨於他山之攻

錯

白鹿洞賦 次朱子韻

靖道謨

鍾廬阜之靈異跨荆揚以啓疆振大儒之木鐸發人心之天良實理學之淵藪寧石隱之林塘聽呦呦之鳴鹿儼翺鳳於高岡年歷今其六百嗟屢鞠於榛荒維重熙累洽之明盛草木亦增其芬芳匪惟四書院之冠冕尚想見乎有虞之上庠流風聲於廣遠誰不仰謨訓之洋洋挈敬義與誠明開斯文之景運繼窮理以實踐允知

行之不容混淆敷教於虞廷放淫詞與邪遯彼六經之註我尚虛空之學問惟義利之剖分大有造於後進多聞則擇善而從之文禮必交脩而罔倦緬師古之攸聞來厥修於敏遜奉正學為歸依在危言其奚論嗟余生之已晚景先哲於遺書誦楣間之揭示窺入道之規模愧盲心之難豁爰來詢而來諏奉俎豆於宮牆歷三載以奔趨仰

奎章之雙麗儼羲禹之疇圖康熙二十六年

聖祖賜學達性天匾額乾隆九年

皇上賜洙泗心傳匾額

聳傑閣以淩雲富卷軸於石渠紛五老太乙之環列挹風泉雲壑於前除想尼山洙泗水之高深允朝宗而合符謬臯比之虛擁紛羣英之畢集効攻錯於他山望堂升而室入顧啓發於時文日勉焉其不暇給矧未知而既耄何光明之熙緝抑禽鳥之數飛戍自然於慣習惟有志之克堅於大者以先立匪幹事之貞固將天德其焉執凜前哲之訓言庶闕遺之補拾亂曰集羣儒之大成聲振璆兮厚新知之培養

枝幹樛兮啓牖我後以居以游兮根茂實遂津潤流兮

厥修不廸吾能無憂兮來名教之樂地舍此將焉求兮

江西通志卷一百四十六

欽定四庫全書

江西通志卷一百四十七

藝文 詩一

四言

晉

贈鄱陽府君張仲膺 五章　　陸雲

神林何有奇華妙實皇朝如何窮文極質斌斌君子升堂入室太上有嚁子誕其輝知機日難子達其微入輔

帷幄出御千里滔滔江漢南國之紀

謁帝東堂剖符南征天子命我車服以榮何以潤之德

被蒼生何以濟之威振羣城却愚以化崇賢以仁鳳舒

其翮龍濯其鱗憶彼荒藪莫敢不賓雖云舊邦其命維

新

卞和南金終始一色顯允君子窮達一德弘仁厲道物

究其極古賢受爵循牆虔恭今哲居貴履盈如沖接新

以化愛舊以豐隆此嚶鳴惇彼谷風

忠至寵加孝至榮集內崇南芬外清名邑煒煒棠棣烎
增其華猗猗桑梓厥曜孔多被繡晝行昔人攸美階雲
飛藻孰與同棨
人道伊何難合易離會如升峻別如順淇嗟我懷人昌
云其來貢言執手涕既隕之
酬丁柴桑二首
陶潛
有客有客爰來爰止秉直司聰子惠百里飡勝如歸聆
善若始

匪惟諧也屢有良由載言載眺以寫我憂放歡一遇既醉還休實欣心期方從我遊

宋

筠州聖祖殿詩六章章八句　　蘇轍

高安在南分自豫章重山複江魚鳥之鄉俗野不文吏亦怠荒禮失不知習為舊常　於穆聖祖宅神皇極降鑒在下子孫千億羽衣玉佩旗纛旄節巍巍煌煌秩祀萬國　如日在天靡國不臨筠雖小邦其有不敢東廡

西鄉誰昔營之民昏不知神以不懷　深山之間野水之濵禮樂聲名孰見孰聞祖廟之嚴君臣則存失而不圖民以罔親　毛侯始來其責有係匪民之愚禮教失墜章聞於朝帝曰俞哉弗改弗新何以示民　九峯之杉道遥之柟易直且修弗斲而堪新堂有嚴四星在南朝廷之儀萬民所瞻

元

春暉堂詩有序

何中

清江黄伯原母弟七人孝愛友恭作春暉堂母年七十奉觴堂上子孫滿前内外姻友咸集今集賢直學士草廬吳先生序其事國子司業大魁張君起嵒繼之名士大夫詩詞交賛斯母亦榮矣吾鄉陸子靜兄弟孝友閨門雍穆累世同爨無間言事聞旌表余嘗至青田其廬觀故址存焉雖然子靜以道學鳴其實履也固宜若伯原兄弟起家詩禮卓然不滓于俗其實履如此尤難也伯原不以此求知於人而人樂誦

之者秉彝好德之心有不能自已而然惜乎觀民風者無其人不獲達于天朝旌以勸之使四方後代有所感慕而興起也余既羨斯母之榮又嘉伯原兄弟之粹乃從而為之詩

遲遲春暉舒舒寸草滄溟易竭母恩莫報　春暉遲遲寸草舒舒其報伊何孝友弗渝　母在高堂子孫環序觴俎靜嘉式讌式裕　七袠遐齡樂只無央有子而賢乃壽而臧　豈無萊庭高牙大纛豈無疏榮金花鸞誥

匪回而汙則蠹而殘有燈斯毋子行俱完　河潤斯澤晉薰乃良昌施其德俾燠其涼　懿歟休兹八龍濟濟斯堂斯母孔多受祉

柏堂詩有序　　揭徯斯

劉母熊夫人有淑德年二十五而寡守志不嫁有子曰觀又賢作堂以奉其母請名於太史氏謂之柏堂而作是詩

欝彼北堂言樹其柏其柏嶷嶷惟木之特柏之始生於

彼高陵雨露其凝金石其貞柏之旣成鳳臆鸞膺言樹斯庭霜雪是憑霜雪皓皓其柏矯矯有美君子而弗偕老其葉欒欒其節桓桓其居安安永世式觀我堂我構我柏其茂天錫眉壽保艾爾後

白蓮詩并序

鄉人李雲紀事母極孝母死廬於墓側墓前稻田中忽生白蓮一枝人以為孝感所致進士徐季子赴春官為予言且請賦詩

蕭蕭墓門翼翼良苗我母之思匪夕有朝　墓門蕭蕭良苗翼翼我母之思匪朝伊夕　良苗如何中有蓮花匪生斯生其理則那　濯濯其華其葉翿翿中心悼之莫與我言　人之為言維孝之格予曷云然昊天罔極

冰雪相看亭并序　　虞集

趙君有道之先故宋南渡時自東都徙分宜二百年於兹矣其大父登進士第仕至文林郎湖北憲司幹辦公事其父兩舉江西轉運司進士覃恩受官宋亡

不復仕城東故地美竹萬箇作亭其間而隱焉名之曰冰雪相看信國公之子平遠宣慰之所題也有道信厚敦愿衣冠容氣翩翩然有王孫公子之遺風敏稼穡以服徵賦謹詩禮以保族姓無外騖無妄求弗變其父之志以老其身以長其子孫是以士君子稱焉夫元亨利貞之為德猶春夏秋冬以為時也君子觀乎運序以自處則合於時措之宜而不過焉方其以振振麟趾之賢處富貴之極則元亨春夏之時也

自其來南族蓄以久非秋之利乎其在有道為冬之貞無疑矣冰至堅而不折雪至潔而不汙凜然相看不接于他物誠得處貞之道也予聞而善之故為之賦詩

挺挺直筠琴囨之陰豈無春陽匪今斯今高宜於天下蟠地深不易其節侃侃素心豈無膚敏白駒驟驟我獨考槃樂乎幽林堅冰在淵積雪在岑獨往不迴悠然行吟采采紫芝之園綺是尋還求陶生撫我素琴邈乎古人

副我夙欽

青綏黃孝子詩　胡布

民彛自天理亂義存觸踏危柯死無傷恩惟皇建國一視同仁革宋踐祚兵下南藩俘掠不道擴靖中原曰黃氏母奔亂愛身道遠恩薄客三十春兒大知禮痛母不還發廣大願緇衣髠顔越歷海甸走達荆蠻渚宫襄郢如跬步問孝感天致大義昭貫嶽下汝州知母所安子見母喜母念子難彛倫世表骨月天完佛力道心克踰

孔艱迎致千里生養死全在門渠渠兵後歸然曰予生晚後數十年目逆頌文耳流事傳何意丁危迹踐憂患聖訓昭昭服膺拳拳寸心二者百感紛千再歌屺岵翹企首山得不愧怍天下孰先春蘭其芳寒菊其鮮猗黄母子尚薦九泉

平寇詩并序　涂幾

至正十五年天子命翰林直學士吴公以江西憲來總戎冬至於撫公大布威德文武並用不踰年而成

駿功非公任將得人何以臻此其撫人而學仕于盱

感鄉郡之底寧思與一州五縣之生聚蒙戴大德永

永無極故作詩以美公

維撫有孽既黠而兇屢伐不服以干我戎維天子有臣

既文且武出師于郊士怒如虎公昔始來飛書諭蒙彼

卒不化乃謀乃攻公服振振橐弓載行出師于郊萬夫

則聽公有善將能振予旅拳勇畢陳既入于阻醜徒如

雲屢侮王師公將有嚴王師不隳俘馘纍纍大小畢來

公將勇只公略用只孰敢不程往劘其壘既底於降戎掠於師或取其茅投爾碩砆軍士濟濟凱旋而歌嘘枯沃炎乃底太和西姦未窮有孽于東命將往擒火原為紅困獸甫匐願逋天誅公釋不殺俾全其軀撫人未寧為肉為魚今既寧止民情舒舒撫人既寧羣方畢回自江東西無遠不懷有穹者碑有嚴者祠祝公萬年福禄如茨福禄如茨公乃國基諸侯之師社稷是毗公去遲遲公無我違作詩抒懷撫人之思

明

饒州方貞婦詩并序　　朱善

蘭竹美方貞婦也貞婦守節執義婦道既全擇師教子母道兼盡故作是詩以美之

冬冬蘭青青列于階庭風雪所撓不枯而榮　冬竹猗猗陰于戶牖冰霜所摧不萎乃秀　彼美貞婦志潔行高煢煢朝夕不敢怨勞　有蘭之幽有竹之節守義不渝之死靡慝　夫也天只孰忍忘之子之幼矣誰其將之

夫也天只孰忍負之子之幼矣誰其顧之　適彼南畆言刈其麻我勤于績以定我家　適彼南圃言採其桑我勤于蠶以實我筐　爾筐既盈爾家既寧迺教爾子勤于六經　學業既優克忠克孝維子之賢緊母之教載歌此詩續彼柏舟允矣方氏共姜其儔　蘭則有馨竹則有筠嗟嗟婦之貞永保令名

國朝

錦繡谷　朱之佐

峩峩匡嶽靄靄春暉和風朝扇柔露夕垂言度谷口仰睇巖扉雜花芬郁異卉葳蕤清谿已流碧嶂方開叶遊魚競唼靈烏自啼中有仙眞樂此忘歸乗鸞長嘯采藥療饑欲往從之周道倭遲所期羽翰萬里奮飛既餐霜雪載挹芳菲濯纓晞髮山巔水湄

五言古

漢

豫章行　　清調曲

白楊初生時乃在豫章山上葉摩青雲下根通黃泉涼秋八九月山客持斧斤我闕何皎皎梯落闕根株已斷絶顛倒巖石間大匠持斧繩鋸墨齊兩端一驅四五里枝葉自相捐闕會為舟船燔身在洛陽宫根在豫章山多謝枝與葉何時復相連吾生百年闕自闕俱何意萬人巧使我離根株

按古樂府豫章行李善文選注引其首二句吕延濟云本以豫章郡而為之以叙人代辛苦之意其字句

雖有脫落然豫章之地見于詩者實始此篇前志遺之今補自後晉宋迄唐作者多倣此體俱各敘離思與地無涉槩不録

晉

遊斜川一首并序　陶潛

辛丑正月五日天氣澄和風物閒美與二三鄰曲同遊斜川臨長流望曽城魴鯉躍鱗于將夕水鷗永和以翻飛彼南阜者名實舊矣不復乃為嗟歎若夫曽

城傍無依接獨秀中阜遥想靈山有愛嘉名欣對不足率爾賦詩悲日月之遂往悼吾年之不留各疏年紀鄉里以記其時日

開歲倏五十吾生行歸休念之動中懷及辰為兹游氣和天惟澄班坐依遠流弱湍馳文魴閒谷矯鳴鷗迥澤散游目緬然睇曽丘雖微九重秀顧瞻無匹儔提壺接賓侣引滿更獻酬未知從今去當復如此否中觴縱遥情忘彼千載憂且極今朝樂明日非所求

移居其一

昔欲居南村非爲卜其宅聞多素心人樂與數晨夕懷此頗有年今日從茲役敝廬何必廣取足蔽牀席鄰曲時時來抗言談在昔奇文共欣賞疑義相與析

丙辰歲八月中於下潠田舍穫

貧居依稼穡戮力東林隈不言春作苦常恐負所懷司田眷有秋寄聲與我諧饑者歡初飽束帶候鳴雞楊檝越平湖汎隨清壑迴鬱鬱荒山裏猿聲閒且哀悲風愛

靜夜林鳥喜晨開曰余作此來三四星火頹姿年逝已老其事未云乖遂謝荷蓧翁聊得從君棲

庚戌歲九月中於西田穫早稻

人生歸有道衣食固其端孰是都不營而以求自安開春理常業歲功聊可觀晨出肆微勤日入負耒還山中饒霜露風氣亦先寒田家豈不苦弗獲辭此難四體誠乃疲庶無異患干盥濯息簷下斗酒散襟顏遙遙沮溺心千載乃相關但願長如此躬耕非所歎

還舊居

疇昔家上京六載去還歸今日始復來惻愴多所悲阡陌不移舊邑屋或時非履歷周故居隣老罕復遺步步尋往迹有處特依依流幻百年中寒暑日相推常恐大化盡氣力不及衰撥置且莫念一觴聊可揮

和劉柴桑

山澤久見招胡事乃躊躇直為親舊故未忍言索居良辰入奇懷挈杖還西廬荒塗無歸人時時見廢墟茅茨

已就治新疇復應畬谷風轉淒薄春醪解饑劬弱女雖非男慰情良勝無栖栖世中事歲月共相疎耕織稱其用過此奚所須去去百年外身名同翳如

廬山雜詩　　釋慧遠

崇巖吐氣清幽岫棲神跡希聲奏羣籟響出山溜滴有客獨冥遊徑然忘所適揮手撫雲門靈關安足闢流心叩元扃感至理弗隔孰是騰九霄不奮沖天翮妙司趣自均一悟超三益

南北朝

入彭蠡湖口　　謝靈運

客遊倦水宿風潮難具論洲島驟迴合圻岸屢崩奔乘月聽哀狖浥露馥芳蓀春滿緑野秀巖高白雲屯千念集日夜萬感盈朝昏攀崖照石鏡牽葉入松門三江事多往九派理空存靈物吝珍怪異人秘精魂金膏滅明光水碧綴流温徒作千里曲絃絶念彌敦

從斤竹澗越嶺溪行

猨鳴誠知曙谷幽光未顯巖下雲方合花上露猶泫逶迤傍隈隩迢遞陟陘峴過澗既厲急登棧亦陵緬川渚屢逕復乘流翫迴轉蘋萍泛沈深菰蒲冒清淺企石挹飛泉攀林摘葉卷想見山阿人薜蘿若在眼握蘭勤徒結折麻心莫展情用賞為美事昧竟誰辨觀此遺物慮一悟得所遣

入華子崗是麻源第三谷

南州實炎德桂樹陵寒山銅陵映碧澗石磴瀉紅泉既

杜隱淪客亦棲肥遯賢險逕無測度天路非術阡遂登羣峯首邈若升雲烟羽人絶髣髴丹丘徒空筌圖牒復磨滅碑版誰聞傳莫辨百世後安知千載前且申獨往意乘月弄潺湲恒充俄頃用豈爲古今然

石壁精舍還湖中作

昬旦變氣候山水含清暉清暉能娛人遊子憺忘歸出谷日尚早入舟陽已微林壑斂暝色雲霞收夕霏芰荷迭映蔚蒲稗相因依披拂趨南徑愉悅偃東扉慮澹物

自輕意愜理無違寄言攝生客試用此道推

登廬山絶頂望諸嶠

積峡忽復啟平塗俄已閉巒隴有合沓往來無蹤轍晝夜蔽日月冬夏共霜雪

登廬山

懸裝亂水區薄旅次山楹千巖盛阻積萬壑勢迴縈巃嵸高昔貌紛亂襲前名洞澗窺地脈聳樹隱天經松磴上迷密雲竇下縱横陰冰實夏結炎樹信冬榮嘈囋晨

鵾思叫嘯夜猿清深崖伏化迹穹岫閟長靈乗此樂山
性重以逺遊情方躋羽人途永與煙霧并
從登香爐峯
辟宗盛荆夢登歌美𡸁繹徒收杞梓饒會非羽人宅羅
景藹雲扃沾光扈龍策御風親列涂乗山窮禹跡含嘯
對霧岑延蘿倚峯壁青冥摇煙樹穹跨負天石霜崖滅
土膏金澗測泉脈旋淵抱星漢乳竇通海碧谷館駕鴻
人巖棲咀丹客殊物藏珍怪奇心隱仙籍高世伏音華

綿古遒精魄蕭瑟生哀聽參差遠驚覿慚無獻賦才洗汗奉毫帛

遊豫章西觀洪崖井　謝莊

幽願平生積野好歲月彌捨簪神區外整褐靈鄉陲林遠炎天隔山深白日虧游陰騰鵠嶺飛清起鳳池隱暧松霞被容與澗煙移將遂丘中性結駕終在斯

登江州百花亭懷荆楚　梁元帝

極目纔千里何由望楚津落花灑行路垂楊拂砌塵柳

絮飄春雪荷珠漾水銀試酌新豐酒遥勸陽臺人

別范安成　沈約

生平少年日分手易前期及爾同衰暮非復別離時勿言一尊酒明日難重持夢中不識路何以慰相思

從冠軍建平王登廬山香爐峯　江淹

廣成愛神鼎淮南好丹經此山具鸞鶴往來盡仙靈瑶草正翕赩玉樹信葱青絳氣下縈薄白雲上杳冥中坐瞰蚖虹俛伏視流星不尋遐怪極那知耳目驚日落長

沙渚曾陰萬里生藉蘭素多意臨風默含情方學松柏隱羞逐市井名幸承光誦末伏思託後旍

泛邨亭湖　　范雲

迴艫承派水舉帆逐分風蕩漾疑無際飄飄似度空檣烏排烏路船影沒河宮孤石滄波裏匡山苦霧中寄謝千金子安知萬里蓬

遊廬山觀道士石室　　吳邁遠

蒙茸衆山裏往來行跡稀尋嶺達仙居道士披雲歸似

著周時冠狀披漢時衣安知世代積服古人不衰得我
宿昔情知我道無為

奉使江州舟中七夕　　　　　　庾肩吾

九江逢七夕初弦值早秋天河來映水織女欲攀舟漢
使俱為客星槎共逐流莫言相送浦不及穿針樓

奉使廬陵　　　　　　　　　　吳均

悵然不自怡端憂坐漠漠風急鴈毛斷冰堅馬蹄落客
子饑寒乡江上衣裝薄何當報恩罷驅車還北郭

劍池　陰鏗

清池自湛淡神劍久遷移無復連星氣空餘似月池夾篠澄深緑含香結細漪惟有蓮花鍔猶思匣中雌

與沈助教同宿湓口夜别　何遜

我為潯陽客戒旦乃西遊君隨春水駛雞鳴亦動舟共泛湓之浦旅泊次城樓華燭已消半更人數唱籌行人從此别去去不淹留

遊匡山簡寂館　張正見

三梁磵本絶千仞路猶通即此神山内銀牓映仙宫鏡似臨峯月流如飲澗虹幽桂無斜影深松有勁風惟當遠人望知在白雲中

唐

浮雲宫　　唐宣宗

道人西蜀來自謂八百歳愛此華林幽穴居聊避世眞風度萬刼神仙邈相繼靈岫摩天空鳥道入雲際石罅紫苔封泉泓墨龍憩碧桃花未開白鹿跡已逝春風撼

山館急雪舞林際滌除衣上塵刮盡眼中翳何當贈刀圭豈復便俗吏吾不學李寛盜名取嘲戲

西江夜行　張九齡

遥夜人何在澄潭月裏行悠悠天宇曠切切故鄉情外物寂無擾中流淡自清念歸林葉換愁坐露華生猶有汀洲鶴宵分乍一鳴

出為豫章郡途次廬山東巖下

兹山鎮何所乃在澄湖陰下有蛟螭伏上與虹蜺尋靈

仙未始曠塞宅何其深雙闕出雲峙三宮入煙沈攀崖
猶昔鏡種杏非舊林想像終古跡惆悵獨往心紛吾嬰
世網數載忝朝簪孤根自靡託量力況不任多謝周身
防常恐横議侵豈匪鵷鴻列惕如泉壑臨廹兹刺江郡
來此滌塵襟有趣逢樵客忘懷狎野禽棲閑義未果用
拙歎在今願言答休命歸事丘中琴

入廬山仰望瀑布水

絶頂有懸泉喧喧出煙杪不知幾時歲但見無昏曉閃

閃青崖落鮮鮮白日皎灑流濕行雲濺沫驚飛鳥雷吼何噴薄箭馳入窈窕昔聞山下蒙今乃林巒表物情有詭激坤元曷紛矯默然置此去變化誰能了

臨泛東湖 時任洪州

郡庭日休暇湖曲邀勝踐樂職在中和靈心挹上善乘流坐清曠舉目眺悠緬林與西山重雲因北風卷晶明畫不逮陰影鏡無辨晚秀復芬敷秋光更遙衍萬族紛可佳一遊豈能展羇孤忝邦牧顧已非時選梁一作公長

世不容長孺心亦褊永念出籠縶常思退疲蹇歲徂風露嚴日恐蘭茗翦佳辰不可得良會何其鮮罷興還江城閉關聊自遣

洪州西山祈雨是日輒應因賦詩言事

茲山藴靈異走望良有歸丘禱雖已久旺心難重違遲明申藻薦先夕旅巖扉獨宿雲峰下蕭條人吏稀我來不外適幽抱自中微靜入風泉奏涼生松栝圍窮年滯遠想寸晷閲清暉虛美悵無屬素情緘所依詎隨嫌弱

操羇束謝貞肥義濟亦吾道誠存為物祈靈心倏已應甘液幸而飛閉閤且無責隨車安敢希多慚德不感知復是耶非

經廬岳回望江州想洛川有作　劉允濟

龜山帝始營龍門禹初鑿出入經變化俯仰憑寥廓未若兹山功連延並巫霍東北疏艮象西南距坤絡宏阜自鬱盤高標復迴薄勢入柴桑渚陰開彭蠡壑九江杳無際七澤紛相錯雲霞散吴會風波騰鄢鄀跡隨造化

久利與乾坤博朌蠁精氣通紛綸潛怪作石渠忽見踐
金房安可託地入天子都巖有仙人藥二門幾迫遰三
宮何儵爚咫尺窮杳冥跬步皆恬漠仙才驚羽翰幽居
靜龍蠖明牧振雄詞棣華殊灼灼盛業匡西夏深謀贊
禹亳黄雲霞鼎飛絳氣横川躍佐歷符賢運人期茂天
爵禮樂富垂髫詩書成舞勺清輝靖岀電利器騰霜鍔
遊聖挹衢尊鄰畿恭木鐸牆仞包武俟波瀾控丈若旋
閬刈薪楚遽覿升葵藿稷卨序揆圖良平公輔畧重地

資出守英藩諒求瘼豫章觀偉材江州訪靈崿陽岫曉氛氲陰崖暮蕭索潛伏屢鯨奔雄飛更鷙搏驚猵透煙遐騰猱亂枝格故園有歸夢他山非行樂帝鄉徒可遊皇澗終旅泊景物觀淮海雲霄望河洛城闕紫微星圖書元扈閣神功多粉績元氣猶斟酌丞相下南宫將軍趨北落橫簪並附蟬列鼎俱調鶴四郊時迷路五月先投籥池榭宣瓊管風花亂珠箔舊遊勞夢寐新知無悦樂天寒欲贈言歲暮期交約夜琴清玉柱秋灰變緹幕

風雲動翰林宫徵調文篇言泉激為浪思緒飛成繳千里輝珠璣五采含丹艧鐘鼓旋鶖鶬瑾瑜俄抵鵲竊價慙膚怠叨聲逾寂莫長望限南溟居然翳東郭

送張舍人佐江州同薛璩十韻　　王　維

東帶趨承明守官唯謁者清晨聽銀蚪薄暮辭金馬受辭未嘗易當御方知寡清範何風流高文有風雅忽佐江上州當自潯陽下逆旅到三湘長途應百舍香爐遠峰出石鏡澄湖瀉董奉杏成林陶潛菊盈把范蠡常好

之廬山我心也送君思遠道欲以數行灑

題豫章館　　　　　　　　　崔國輔

楊柳映春江江南轉佳麗吳門緑波裏越國青山際遊宦常往來津亭暫臨憩驛前蒼石沒浦外湖沙細向晚宴且平孤舟同然逝雲留西北客氣歇東南帝獨有萋萋心誰知怨芳歳

送東林廉上人歸廬山　　　　王昌齡

石溪流已亂苔徑人漸微日暮東林下山僧還獨歸昔

爲廬峰意況與遠公違道性深寂寞世情多是非會尋
名山去豈復望清輝
贈王判官時余歸隱居廬山屏風疊
李白
昔別黄鶴樓蹉跎淮海秋俱飄零落葉各散洞庭流中
年不相見蹭蹬遊吴越何處我思君天台緑蘿月會稽
風月好却遶剡溪迴雲山海上出人物鏡中來一度浙
江北十年醉楚臺荆門倒屈宋梁苑傾鄒枚苦笑我誇

誕知音安在哉大盜割鴻溝如風掃秋葉吾非濟代人且隱屏風疊中夜天中望憶君思見君明朝拂衣去永與海鷗羣

望廬山瀑布水

西登香爐峰南見瀑布水挂流三百丈（一作千）噴壑數十里欻如飛電來隱居白虹起初驚河漢落半灑雲天裏仰觀勢轉雄壯哉造化功海風吹不斷山月照還空空中亂潨射左右洗青壁飛珠散輕霞流沫沸穹石而我

樂名山對之心益閒無論潄瓊液還得洗塵顔且諧宿所好永願辭人間

下潯陽城汎彭蠡寄黄判官

浪動灌嬰井尋陽江上風開帆入天鏡直向彭湖東返景照疎雨輕煙澹遠空中流得佳興清賞亦何窮瀑布灑清壁遥山挂彩虹相思俱對此舉目與君同

入彭蠡經松門觀石鏡緬懷謝康樂題詩書遊覽之志

謝公之彭蠡因此遊松門余方窺石鏡兼得窮江源將欲繼風雅豈徒清心魂前賞逾所見後來道空存況屬臨汎美而無洲渚喧漾水向東去漳流直南奔空濛三川名回合千里昬青桂隱遥月緑楓鳴愁猨水碧或可采金精祕莫論吾將學仙去冀與琴高言

廬山東林寺夜懷

我尋青蓮宇獨往謝城闕霜清東林鐘水白虎溪月天香生虚空天樂鳴不歇宴坐寂不動大千入毫髪湛然

冥眞心曠劫斷岀没

尋陽紫極宮感秋作

何處聞秋聲翛翛北窗竹迴薄萬古心攬之不盈掬静坐觀衆妙浩然媚幽獨白雲南山來就我檐下宿懶從唐生決羞訪季主卜四十九年非一往不可復野情轉蕭灑世道有翻覆陶令歸去來田家酒應熟

簡寂觀西澗瀑布下作　韋應物

淙流絶壁散虚煙翠澗深巖際松風起飄來灑塵襟窺

蘿翫猿鳥解組傲雲林茶果邀眞侶觴酌洽同心曠歲
懐兹賞行春始重尋聊將横吹笛一寫山水音

春月觀省屬城始憩東西林精舍

因時省風俗布惠迨高年建隼出潯陽整駕遊山川白
雲斂晴壑羣峰列遥天嶔崎石門狀杳靄香罏煙榛荒
屢罥罣偪側殆覆顛方臻釋氏廬時物屢華妍曇遠昔
經始於兹閟幽元東西竹林寺灌注寒澗泉人事旣云
泯歲月復已綿殿宇餘丹紺磴閣峭欹懸佳士亦棲息

善身絶塵縁今我蒙朝寄教化敷里鄽道妙苟為得出處理無偏心當同所尚跡豈辭纒牽

自蒲塘驛迴駕經歷山水

館宿風雨滯始晴行蓋轉潯陽山水多草木俱紛衍崎嶇緑碧澗蒼翠踐苔蘚高樹夾潺湲崩石横陰巘野杏依寒拆餘雲冒嵐淺性愜形豈勞境殊路遺緬憶昔終南下佳遊亦屢展時禽下流暮紛思何由遣

送張昇卿宰新淦　　岑參

官柳葉尚小長安春未濃送君潯陽守把酒青門鍾水驛楚雲冷山城江樹重遥知南湖上祇對香爐峯

張天師草堂　常建

靈溪宴清宇傍倚枯松根花藥繞方丈瀑泉飛至門四氣閉炎熱兩崖改明昏夜深月暫皎亭午朝始暾信是天人居幽幽寂無喧萬壑應鳴磬諸峰接一魂遂登仙子谷因醉田生（一作中）樽時節開玉書官映飛天言心化便無影目精馬累煩忽而舉霄漢寥落空南軒

寄趙七侍御并序

李華

自餘干溪行經弋陽至上饒山川幽麗思與雲卿同遊邈不可得因叙疇年之素寄懷於篇云

搖槳曙江流江清山復重心愜賞未足川迴失前峰凌灘出極浦曠若天地通君陽青嵯峨開拆混元中九潭魚龍窟仙成羽人宫陰奥潛鬼物精光動煙空元猨啼深艶楚越謂竹樹深者為艶白鳥戲葱蒙飛湍鳴金石激溜鼓雷風雨濯萬木鮮霞照千山濃草閑長餘緑花静落幽紅

渚煙見晨釣山月聞夜舂霞溪窈窕波涵石洶溶溶丹丘忽聚散素壁相奔衝白日破昏霧靈山出其東勢排昊蒼上氣壓吳越雄迴頭望雲卿此恨發吾衷昔日蕭邵遊（蕭穎士邵軫）四人纔成童屬詞慕孔門入仕希上公緯卿陷非罪折我昆吾鋒（邵字緯卿以冤橫死卒南中）茂挺獨先覺拔身渡京虹斯人謝明代百代墜鵷鴻（蕭天寶末知亂棄官往江東殯葬先人遊於江南）世故墜橫流與君哀路窮（安逆陷兩京華與趙受辱賊中）相顧無死節蒙恩逐殊封（華貶杭州司功趙貶泉州晉江尉）天波洗其瑕朱

衣備朝容華承恩累遷尚書郎趙拜補闕御史一别凡十年豈期復相從餘生得攜手遺此兩孱翁羣遷失鸞羽後凋惜長松衰旅難重别悽悽滿心胸遇勝悲獨遊貪奇悵孤逢禽尚彼何人胡為柬樊籠吾師度門教投弁躡遐蹤

題王少府堯山隱處簡陸鄱陽　劉長卿

故人滄洲吏深與世情薄解印二十年委身在丘壑買田楚山下妻子自耕鑿羣動心有營孤雲本無著因收溪上綸遂接林中酌對酒春日長山村杏花落陸生鄱

陽令獨步建安作早晚休此官隨君永栖託

送李司直越江西使幕　　韓翃

斂版辭漢廷進帆歸楚幕三江城上轉九里人家泊好酒近宣城能詩謝康樂雨晴西山樹日出南昌郭竹露點衣巾湖煙溼扃鑰主人蒼玉佩後騎黄金絡高視領八州相期同一鶚行當報知已從此飛寥廓

下弋陽江舟中代書寄裴侍御　　獨孤及

故鄉隅西日去水連長天前路知幾許但指天南邉愴

恨極浦外隱映青山連東風滿帆來五兩如弓弦送羨繡衣容同然馬首先得餐武昌魚不顧潯陽田屈指數别日忽乎成兩年百花已滿眼春草漸碧鮮豈是離居時奈何于役牽洞庭有深涉吕日期歸旋且作異鄉料詎知攜手緣離憂未易銷莫道樽酒賢

早發若峴驛望廬山

雨罷山翠鮮泠泠東風好斷崕雲生處是向峰頂道誰謂峯頂遠跂予可瞻討忘緣祛天機脫屣恨不早祇恐

歲云暮遂與空名老心往跡未幷慚愧山上草

潯陽陶氏別業 劉昚虛

陶家習先隱種柳長江邊朝夕潯陽郭白衣來幾年霽雲明孤嶺秋水澄寒天物象自清曠野情何綿聯蕭蕭邱中賞明宰非徒然願守黍稷稅歸耕東山田

登廬山峯頂寺

孤峯臨萬象秋氣何高青天際南郡出林端西江明山門二緇叟振錫闡幽聲心照有無界業懸前後生雖知

眞機靜尚與愛網幷方首金門路未遑叅道情

弋陽溪中望仙人城　顧況

何草乏靈姿無山不孤絶我行雖云蹇偶勝聊換節上界浮中流光響洞明滅晚禽曝霜羽寒魚依石髪自有無還心隔波望松雪

發南康夜泊灨石中　耿湋

倦客乘歸舟春溪杳將暮羣林結溟色孤泊有佳趣夜山轉長江赤月吐深樹颯颯松上吹泛泛花間露險石

俯潭渦跳湍礙沿泝豈惟垂堂戒兼以臨深懼稍出回
雁峰明登斬蛟柱連雲向重山杳未見鍾路

撫州處士湖泛舟送別　戎昱

移樽鋪山曲祖帳查溪陰鋪山即遠道查流非故林悽
然誦新書落淚霑素襟郡政我何有别情君獨深禪庭
古樹秋宿雨清沈沈揮袂故里遠悲傷去住心

送路司諫侍從叔赴洪州　李端

郗超本絶倫得意在芳春勲業耿家盛風流荀氏均聲

名金作賦白晳玉為身斂笏辭天子乘軺從丈人度關行且獵鞍馬何蹬蹀猿嘯暮應愁湖流春好涉潯陽水分送干越山相接梅雨細如絲蒲帆輕似葉逢風鶯不定值石波先叠樓見逺公廬船經徐穉業邑人多秉筆州吏亦負笈村女解收魚津童能用檝唯我有荆扉無成未得歸見君兄弟出今日自霑衣

豐城劍池驛　　權德輿

龍劍昔未發泥沙相晦藏向非張茂先孰辨斗牛光神

物不自達賢聖亦彷徨我行豐城野悽慨心内傷

題陸鴻漸上饒新開山舍　孟郊

驚彼武陵狀移歸此巖邊開亭擬貯雲鑿石先得泉嘯竹引清吹吟花成新篇乃知高潔情擺落區中緣

勉愛行送小季之廬山其一　李賀

洛郊無俎豆敝廄斬老馬小雁過爐峰影落楚水下長船倚雲泊石鏡秋涼夜豈解有鄉情弄月醉嗚啞

潯陽三題并序　白居易

廬山多桂樹湓浦多修竹東林寺有白蓮花皆植物之貞勁秀異者雖宫圃省寺中未必能盡有夫物以多為賤故南方人不貴重之至有蒸爨其桂剪棄其竹白眼於蓮花者予惜其不生於北土也因賦三題以唁之

廬山桂

偃蹇月中桂結根依青天天風繞月起吹子下人間飄零委何處乃落匡廬山生為石上桂葉如翦碧鮮枝榦

日長大根荄日牢堅不歸天上月空老山中年廬山去咸陽道里三四千無人為移植得入上林園不及紅花樹長栽温室前

溢浦竹

潯陽十月天天氣仍温燠有霜不殺草有風不落木元㝠氣力薄草木冬猶緑誰肯溢浦頭迴眼看修竹其有顧盻者持刀斬其束剖劈青琅玕家家蓋牆屋吾聞汾晉間竹少重如玉胡為取輕賤生此西江曲

東林寺白蓮

東林北塘水湛湛見底清中生白芙蓉菡萏三百莖白日發光彩清飈散芳馨洩香銀囊破瀉露玉盤傾我慚塵埃眼見此瓊瑤英乃知紅蓮花虛得清淨名夏萼敷未歇秋芳結纔成夜深衆僧寢獨起繞池行欲收一顆子寄向長安城但恐出山去人間種不生

題潯陽樓

嘗愛陶彭澤文思何高元又怪韋江州詩情亦清閒今

朝登北樓有以知其然大江寒見底匡山青倚天深夜湓浦月平旦鑪峰煙清輝與靈氣日夕供文篇我無二人才孰為來其間因高偶成句俯仰愧江山

北亭

廬宮山下洲湓浦沙邊宅宅北倚南岡迫迫數千尺上有青青竹竹間多白石茅亭居上頭豁達門四闢前楹捲簾箔北牖施牀席江風萬里來吹我涼淅淅日高公府歸巾笏隨手擲脫衣恣搔首坐卧任所適時傾一盃

酒曠望湖天夕口詠獨酌謡目送歸飛翮慚無出塵操未免折腰役偶獲此閒居謬似高人跡

游湓水

四月未全熱麥涼江風秋湖山處處好最愛湓水頭湓水從東來一派入江流可憐似縈帶中有隨風舟命酒一臨汎捨鞍揚棹謳放迴岸傍馬去逐波閒鷗煙浪始渺渺風襟亦悠悠初疑上河漢中若尋瀛洲汀樹綠拂池沙草芳未休青蘿與紫葛枝蔓垂相樛繫纜步平岍

回頭望江州城雉映水見隱隱如蜃樓日入意未盡將歸復少留到官行半歳今日方一遊此地來何暮可以寫吾憂

宿簡寂觀

巖白雲尚屯林紅葉初隕秋光引閒步不知身遠近夕投靈洞宿卧覺塵機泯名利心既忘市朝夢亦盡暫來尚如此況乃終身隱何以療夜饑一匙雲母粉

春遊西林寺

下馬西林寺倐然進輕策朝為公府吏暮作靈山客二月匡廬北氷雪始消釋陽叢抽茗芽陰竇洩泉脉熙熙風土暖藹藹雲嵐積散作萬壑春凝為一氣碧身閒易澹泊官散無牽迫緬彼十八人古今同此適是年淮寇起處處興兵革智士勞思謀戎臣苦征役獨有不才者山中弄泉石

遊石門澗

石門無舊逕披榛訪遺跡時逢山水秋清輝如古昔嘗

聞慧遠輩題詩此巖壁雲霞莓苔封蒼然無處覓蕭疎野生竹崩剝多年石自從東晉後無復人遊歷獨有秋澗聲潺湲空旦夕

題元十八溪亭

怪君不喜仕又遊煙霞里今日到幽居了然知所以宿君石溪亭潺湲聲滿耳飲君螺盃酒醉卧不能起見君五老峰益悔居城市愛君三男兒始歎身無子余方爐峰下結室為居士山北與山東往來從此始

香爐峰下新置草堂即事詠懷題於石上

香爐峰北面遺愛寺西偏白石何鑿鑿清流何潺潺有松數十株有竹千餘竿松張翠傘蓋竹倚青琅玕其下無人居悠哉多歲年有時聚猿鳥終日空風煙時有沈冥子姓白字樂天平生無所好見此心依然如獲終老地忽乎不知還架巖結茅宇斲壑開茶園何以洗我耳屋頭飛落泉何以洗我眼砌下生白蓮左手攜一壺右手挈五絃傲然意自足箕踞於其間興酣仰天歌歌中

聊寄言言我本野夫誤爲世網牽時來昔捧日老去今歸山倦鳥得茂樹涸魚反清源捨此欲焉往人間多險難

登香爐峰

迢迢香爐峰心存耳目想終年牽物役今日方一往攀蘿蹋危石手足勞俯仰同遊三四人兩人不敢上上到峰之頂目眩心怳怳高低有萬尋闊狹無數丈不窮視聽界焉識宇宙廣江水細如繩湓城小於掌紛吾何屑

屑未能脱塵鞅歸去私自嗟低頭入蟻壤

望江樓上作

江畔百尺樓樓前千里道憑高望平遠亦足舒懐抱驛路使憧憧闗防兵草草及兹多事日尤覺閒人好我年過不惑休退誠非早從此拂塵衣歸山未為老

登紫霄峰贈黄仙師　　楊衡

紫霄不可涉靈峰信穹崇下有瓊樹枝上有翠髪翁雞鳴秋漢側日出紅霞中璨璨真仙子執㡌為侍童焚香

杳忘言默念含太空世華徒熠燿虛室自朦朧雲飛瓊瑤圃龜息芝蘭藂玉籙掩不開天窗微微風茲焉悟佳旨塵境亦幽通浩渺臨廣津永用挹無窮

五老峯大明觀贈隱者　姚係

雲觀此山北與君攜手稀林端涉横水洞口入斜暉頗覺鸞鶴邇忽為煙霧飛故人清和客默會琴心微丹術幸可授青龍當未歸悠悠平生意此日復相違

移九江　李紳

秋波入白水帆去侵空小五兩劇奔星檣烏疾飛鳥盈城依落日盈浦看雲眇雲眇更蒼蒼匡山低夕陽楚客喜風水泰人悲異鄉異鄉秋思苦江皐月華吐漾漾隱波亭悠悠通月浦津橋歸候吏竹巷開門戶容膝有匡牀及肩繞數堵隙光非白駒懸磬我無虞體瘦寡行立家肥安啜哺天書憐譴謫重作朱轓客四座眼同青一麈頭半白今來思往事往事益悽然風月同今昔悲歡異目前四時嗟閱水一紀換流年獨有西庭鶴孤鳴白

露天

盧山石鏡　　　　鮑溶

東巖採薇人巖際朝見月怪墮幽蘿間非時更澄徹緑蘿就玉兔再與高鳥歇清光照掌中始悟石上發誰傳陰陽火鑄此天地物深影藏半山虛輪帶凝雪早迴謝公賞令遇樵夫說白日乘綵霞翩翩對容髪我圖辨鬼魅信美留煙闕形神乍相逢竟夕難取别如其終身照可化黄金骨

早秋龍興寺江亭閒眺憶龍門山居寄崔張舊從事宜春作　李德裕

江亭感秋至蘭徑悲露泫杭稻秀晚川杉松鬱晴巘嗟予有林壑玆夕念原衍綠篠連嶺多青莎近溪淺淵明菊猶在仲蔚蒿莫翦喬木粲凌苕陰崖積幽蘚遥思伊川水北渡龍門峴蒼翠雙闕間逶迤清灘轉故人在鄉國歲晏路悠緬惆悵此生涯無由共登踐

盧溪道中　李羣玉

曉發潺湲亭夜宿潺湲水風篁埽石瀨琴聲九十里光奔覺來眼寒落夢中耳曽向三峽行巴江亦如此

經月巖山并序　　韋莊

信州西三十里山名仙人城下有月巖山其狀秀拔中有山門如滿月之狀余因行役過其下聊賦是詩

驅車過閩越路出饒陽西仙山翠如畫簇簇生虹蜺羣峰若侍從衆阜如嬰提巖巒互吞吐嶺岫相追攜中有月輪滿皎潔如圓珪玉皇恣遊覽到此神應迷常娥曳

霞帔引我同攀躋騰騰上天半玉鏡懸飛梯瑤池何悄悄鸞鶴煙中棲回頭望塵世露下寒淒淒

南唐

玉笥山留題　徐鉉

仙鄉會應遠王事知何極征傳莫辭勞玉峰聊一息形骸已銷散心想都凝寂真氣自清虛非關好松石九仙皆積學洞壑多遺跡游子歸去來胡為但征役

遊廬山五老峰　道士　吳筠

彭蠡隱深翠滄波照芙蓉日初金光滿景落黛色濃雲外聽猨鳥煙中見杉松自然符幽情瀟灑愜所從整策務探討嬉遊任從容玉膏正滴瀝瑤草多芊茸羽人栖層崖道合乃一逢揮手欲輕舉為余扣瓊鐘空香清人心正氣信有宗永用謝物累吾將乘鸞龍

登廬山東峰觀九江合彭蠡湖

百川灌彭蠡秋水方浩浩九派混東流朝宗合天沼寫心陟雲峰縱目還縹緲宛轉衆浦分差池羣山繞江妃

弄明霞彷彿呈窈窕而我臨長風飄然欲騰矯昔懐滄洲興斯志果已紿焉得忘機人相從洽魚鳥

江西通志卷一百四十七